№ 87 (209)

Субота, 24 мая 1997 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец — ТАА "Народная воля"
Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

Народная Воля

Сонца

	Усход	Заход
Віцебск	4.37	21.16
Магілёў	4.43	21.08
Гомель	4.48	20.58
Мінск	4.54	21.19
Гродна	5.10	21.33
Брэст	5.19	21.25

Апошняя квадра 29 мая

Милосердие

Людской помощи ждут малолетние узники фашизма и детдомовцы военных лет

Бывшие воспитанники детских домов военного времени и малолетние узники фашизма обратились за помощью и финансовой поддержкой к руководителям некоторых организаций и всем сочувствующим чужому горю людям.

"Мы навсегда потеряли своих матерей, отцов и близких. Фашисты брали у нас кровь, насильно вывозили в Германию, на нас испытывались новые лекарства, проводились чудовищные медицинские эксперименты.

Сегодня нам тяжело. Раны, полученные в детстве, не затянулись, а чтобы залечить их, нужны дорогостоящие лекарства. Нашей пенсии едва хватает на питание..." — говорится в обращении.

Бывшие воспитанники детских домов военного времени объединились в Ассоциацию, узники фашистских лагерей — в Минское городское объединение. Организации эти общественные, далекие от коммерческой деятельности. Лишь на доброту, милосердие и людское участие надеются больные люди. Они обращаются ко всем, кто может оказать им финансовую помощь, перечислять денежные средства в Ассоциацию инвалидов войны для Ассоциации бывших воспитанников детских домов военного времени на расчетный счет № 301500004840 в АСБ Беларусбанка г.Минска, Ф-508, код 610, а для Минского городского объединения бывших малолетних узников фашизма на расчетный счет № 301500000147 в АСБ Беларусбанка г.Минска, код 795.

Мария ВИКТОРОВА.

Віншуем!

Сёння Уладзіміру Лявонцьевічу Бядуле — 70! Ён — адзін са старэйшых пастаянных кіраўнікоў не толькі на Брэстчыне, але, бадай, і ва ўсёй рэспубліцы. Нялёгкія выпрабаванні выпалі на яго долю, але ён рабіў усё, каб гаспадарка, якую ўзначальвае вось ужо дзесяткі гадоў, мацавала сваю эканоміку, каб павышаўся дабрабыт людзей. Цяжка сёння вёсцы, цяжка і Уладзіміру Лявонцьевічу, але ж ён спадзяецца на лепшае, на тое, што пройдзе пэўны час і ўсё стане на сваё месца. Галоўнае — любіць зямлю, любіць працу, любіць родную Беларусь.

Радасці і бадзёрасці Вам, Уладзімір Лявонцьевіч!

Уладзімір Бядуля — кавалер ордэна Айчыны

Старшыня калгаса "Савецкая Беларусь" Камянецкага раёна Уладзімір Лявонцьевіч Бядуля ўзнагарожаны ордэнам Айчыны трэцяй ступені. Ва ўказе, падпісаным кіраўніком дзяржавы, гаворыцца, што гэтай узнагароды Уладзімір Бядуля ўдастоены за вялікі асабісты ўклад у павышэнне эфектыўнасці сельскагаспадарчай вытворчасці, укараненне перадавых форм і метадаў арганізацыі працы, а таксама за яго актыўную грамадскую дзейнасць.

БелТА.

Чулі?

Вярхоўны Савет Беларусі 13-га склікання назваў сваіх прадстаўнікоў у рабочую групу па ўнясенні змяненняў і дапаўненняў у Канстытуцыю Беларусі

На пашыраным пасяджэнні Прэзідыума Вярхоўнага Савета яго старшыня Сямён Шарэцкі сказаў аб тым, што Ары Коста — спецыяльны пасланнік старшыні ЕС па Беларусі — падчас сустрэчы з ім паведаміў аб дамоўленасці з кіраўніком Беларусі адносна стварэння рабочай групы па ўнясенні змяненняў і дапаўненняў у дзеючую Канстытуцыю. Паколькі, па словах С.Шарэцкага, Ары Коста прасіў як мага хутчэй назваць імёны прадстаўнікоў у ёй Вярхоўнага Савета, то спікер, параіўшыся з членамі Прэзідыума, вызначыў траіх: Васіля Новікава, Генадзя Карпенку і Мечыслава Грыба. Аднак на пасяджэнні Прэзідыума шэраг дэпутатаў выказалі прапанову аб неабходнасці ўключэння ў склад "парламенцкай тройкі" вопытнага дыпламата Пятра Краўчанкі. Вынікам гарачай дыскусіі стала рашэнне аб правядзенні тайнага галасавання па ўсіх чатырох кандыдатурах. У выніку аказалася, што Вярхоўны Савет будзе прадстаўлены ў рабочай групе Генадзем Карпенкам (старшыня), Мечыславам Грыбам і Пятром Краўчанкам. Згодна з прынятай Прэзідыумам спецыяльнай пастановай, рабочая група атрымлівае паўнамоцтвы толькі на правядзенне перамоў без права прыняцця самастойных рашэнняў. Дадзенае права будзе мець толькі спецыяльная камісія, у склад якой увойдуць члены рабочай групы, члены Прэзідыума Вярхоўнага Савета, кіраўнікі парламенцкіх фракцый і парламенцкіх камісій. У дапамогу "парламенцкай тройцы" створаны кансультатыўны савет на чале з Уладзімірам Савічавым. У складзе савета дэпутаты і эксперты: Валерый Шчукін, Міхаіл Пастухоў, Аляксандр Лябедзька, Юрый Хадыка, Сяргей Ляўшуноў, Юрый Захаранка і іншыя. Кансультатыўны савет будзе распрацоўваць праекты дакументаў для перамоў, прапаноўваць свае варыянты вырашэння праблем.

Былы міністр замежных спраў Пётр Краўчанка назваў маючыя адбыцца перамовы "аднымі з самых цяжкіх у сваім жыцці". Ён мяркуе, што з боку Адміністрацыі прэзідэнта падрыхтавана некалькі пастак, якія патрэбна будзе абмінуць. Што ж датычыцца ролі "тройкі" Еўрапейскага Саюза, то экс-міністр перакананы: міжнародныя афіцыйныя структуры не будуць падтрымліваць ні апазіцыю, ні афіцыйныя ўлады. "Гэта тыповы прыклад міжнароднага арбітражу", — падкрэсліў Пётр Краўчанка.

А вось Сямён Шарэцкі вельмі непакоіцца, што прадстаўнікі Адміністрацыі прэзідэнта (па папярэдніх даных, гэта Іван Антановіч, Іван Пашкевіч, Міхаіл Падгайны) зробяць усё, каб "забалбатаць" важную справу.

Уладзімір КОТ.

Экспрэс-рэцэнзія

Беларусь, як раскіданае гняздо

Першае ўражанне, як вядома, самае моцнае, самае пранікнёнае. Дык вось, пасля прагляду прэм'еры "Раскіданага гнязда" ў Рускім драматычным тэатры імя М.Горкага, нам здалося, што паміж назвай спектакля і сучасным станам роднай Беларусі смела можна паставіць знак роўнасці. Цяжка растлумачыць, як гэта адбылося, але мастацкі кіраўнік тэатра Барыс Луцэнка, выканаўцы галоўных роляў Аляксей Шадзько, Віталь Быкаў, Вольга Клебановіч, Аляксандр Ткачонак ды іншыя адразуператварылі бытавую драму сям'і Зяблікаў (а менавіта так чыталася да нядаўняга часу купалаўская гісторыя) у сацыяльную падзею.

І сапраўды. Назіраючы за трагедыяй, што прыйшла ў сялянскую хату, якую раскідваюць за тое, што яе гаспадары не жадаюць пакарыцца пану, міжволі ўзгадваеш: у нас таксама ёсць сваё "гняздо", свой родны дом, імя якому — Беларусь. І гэтаму дому сёння пагражаюць чужынцы, якія хочуць, каб беларусы забыліся пра тое, што ў іх ёсць свой дом, і каб яны добраахвотна згадзіліся вярнуцца ў былую камуналку. За гэта ім, магчыма, нешта і перападзе з панскага стала.

Сімвал драмы — драўляны крыж, які Сымон (Аляксей Шадзько) нясе на магілу бацькі. Гэта крыж нашага жыцця, адлюстраванне душы пакутлівага, цярплівага народа, які, у сілу шэрагу абставін, не можа пастаяць за сябе і якому не шанцуе на начальства. Гэты народ і сёння па-хрысціянску пакорліва чакае, што жыццё, нарэшце, пойдзе па добрых законах, а не па волі аднаго асобы. Але так (звернемся да Купалы):

Нашто хлеб, нашто багацце,
Калі нам мякіны хваце?
Нашто новыя нам хаты?
Казна, двор і так багаты...
Нашто боты, чаравікі,
Калі ёсць лаза і лыкі?
Нашто век зямлі хацелі?
Памром — сажань будзем меці!

Так згодныя жыць толькі старыя: тая ж Марыля (Вольга Клебановіч) — маці Зяблікаў. Маладыя ж жыць на каленях ужо не хочуць. І сякера, якая прысутнічае ў спектаклі ад першай да апошняй сцэны, якой Сымон Зяблік высякае крыж — гэта таксама сімвал. Сімвал таго, што маладыя беларусы не дадуць раскідаць сваё гняздо, зруйнаваць наш дом — Беларусь.

Калі параўноўваць тое, што напісаў Купала, з тым, што бачаць гледачы на сцэне, дык можна канстатаваць значныя адыходжанні ад кананічнага тэксту: у прыватнасці, з п'есы зніклі малодшыя дзеці Зяблікаў, тэкст яе значна скарочаны. Затое, з другога боку, у спектаклі гучаць вершы песняра, якія доўгі час не ўзгадваліся. Ад гэтага ідэя пастаноўкі робіцца яшчэ больш выразнай і цэльнай. Тым больш што іх і спяваюць, і ўключаюць у свае маналогі ўдзельнікі спектакля, артысты тэатра і танцавальна-вакальны гурт "Этнас", надаючы п'есе выключна высокую ступень сапраўднай гістарычнай трагедыі.

Бытавую сутнасць ранейшага чытання драмы Купалы хтосьці вельмі трапна выразіў наступнымі словамі — "там Марыля ўсё енчыць ды енчыць". Як бы выцягваючы спектакль з бытавых рэчаў, галоўны рэжысёр Рускага тэатра, безумоўна, зрабіў яго больш паэтычным, пластычным, музыкальным. Мы пабачылі не проста "Раскіданае гняздо", а "Раскіданае гняздо" менавіта для нашых сучаснікаў.

На нашай памяці Рускі тэатр упершыню паставіў п'есу на беларускай мове — мове арыгіналу. І тым самым пераканаў гледачоў — вось такая яна цудоўная, прыгожая і пявучая, беларуская мовачка. І вельмі зразумелая. Нават для гледачоў рускага тэатра.

Кацярына ГЛОД, Уладзімір ГЛОД.

По уставу?

Впереди шагает Виктор Шейман. За ним — президент...

Как известно, приглашение принять участие в работе офицерского собрания Вооруженных Сил Республики Беларусь президент и главнокомандующий Александр Лукашенко воспринял как большую честь. Но из-за загруженности неотложными делами (в этот день создавалась массовая патриотическая молодежная организация) прибыл на большой офицерский "сбор" после обеда. Зато с утра все ритуальные почести "пожинал" секретарь Совета безопасности Республики Беларусь Виктор Шейман.

Хотя и прибыл "второй" воинский начальник не в генеральском френче, ему докладывали и представлялись все, кому положено (но положено ли?).

Был я свидетелем, как секретарь Совета безопасности, минуя вестибюль, направлялся к залу по ковровой дорожке. У лестницы, ведущей на второй этаж, застыли на посту солдаты роты почетного караула. И хотя маршрут начальника пролегал исключительно по первому этажу, один из них полушепотом скомандовал: "И р-раз, и два!" — и оба, одновременно и четко приложив руку к головному убору, отдали начальнику честь и синхронным поворотом головы вправо "сопроводили" уважаемого товарища Шеймана к двери.

Я не переставал следить за уверенной походкой не так давно испеченного генерал-майора, которого и полковником никто не помнит, ибо в предвыборную пору значился и вовсе в невысоком звании. Затем спросил солдат, почему они взяли под козырек? Ведь людям в штатском отдание чести уставом не предусмотрено, за исключением строго ограниченного круга должностных лиц — главы государства и главы правительства.

— Нас так проинструктировали, — был их ответ.

— А кого вы приветствовали? — поинтересовался.

— Как кого? Самого Шеймана...

Вспомнились мне по этому случаю армейские штучки ретивого старшины. По уставу дежурный ему не обязан докладывать, если в роте уже находится кто-то из офицеров. Так старый служака норовил прийти к подъему первым. Попробуй не доложи, солдат, — придирок под названием "требовательность" не оберешься.

Не из этих ли соображений (как бы не разгневать старшего начальника) инструктируют личный состав роты почетного караула офицеры Главного штаба и комендант Минского гарнизона? И не они ли придумали эти "И р-раз, и два!", чтобы блеснуть строевой слаженностью?

Для кого все же пишутся уставы, если и генералы их не соблюдают? А может, не знают?

Виталий ЧАУССКИЙ.

Протест

Грустно и обидно

Уважаемая редакция!

Написать Вам вынудила меня ситуация, которую можно выразить словами — не могу молчать! А возникла она после просмотра по российскому телеканалу НТВ программы "Времечко" с участием Юрия Хащеватского.

К сожалению, не могу высказать свои солидарность и восхищение Юрию Иосифовичу лично. Но необходимость в этом появилась, причем одновременно с возмущением по поводу поведения российских журналистов. Хотя, видно, им нас не понять. Им не понять боль и неравнодушие художника к проблемам своего народа. "Зачем вам это надо?" — постоянно звучал вопрос "сытых" людей. "Вы опять о политике", — брезгливо морщился ведущий?!

Боже мой, какая политика! Это наша жизнь, наше растоптанное будущее, наше нищенское бесправное существование. Но какое им до этого дело? Мы для них — территория, которую надо присоединить, но не люди, имеющие право жить по-человечески. И интеллигентный, очень обаятельный человек в студии пытался объяснить, прорываясь сквозь завесу непонимания, простые истины. "Имеющий уши да услышит". Среди собеседников Хащеватского на НТВ таких не оказалось. Да и телефонные звонки, за исключением двух, не звучали в прямом эфире, а давались в интерпретации тележурналиста.

Грустно и обидно. Но особенно возмущает попытка делить наш белорусский народ по национальному признаку. Кто дал право сотруднику НТВ определять, граждане какой национальности могут и должны решать проблемы своей страны?

Я, белоруска, воспринимаю подобные высказывания как оскорбление моих друзей и близких — граждан республики Беларусь.

Разрешите воспользоваться страницами моей любимой газеты, чтобы сказать Юрию Хащеватскому спасибо!

То, что Вы делаете и говорите, очень и очень необходимо. Вы даете мне и другим людям надежду в нашей безнадежной ситуации.

Нелла АСИНОВИЧ,
инженер.
Минск.

Узнагароджаны медалём "За адвагу"

За мужнасць, праяўленую пры абясшкоджванні выбухованебяспечных прадметаў, Указам прэзідэнта Рэспублікі Беларусь узнагароджаны медалём "За адвагу" капітан Гардзіевіч Віктар Казіміравіч — камандзір інжынерна-тэхнічнай роты вайсковай часці 06011, старшы лейтэнант Залатапуд Юрый Ігаравіч — камандзір групы разміравання вайсковай часці 02320, капітан Касінскі Ігар Мар'янавіч — начальнік штаба інжынерна-сапёрнага батальёна вайсковай часці 49510, падпалкоўнік Ласенка Леанід Леанідавіч — камандзір кадра інжынерна-сапёрнага батальёна вайсковай часці 28390, капітан Палуянаў Мікалай Мікалаевіч — камандзір інжынерна-сапёрнага ўзвода вайсковай часці 33933-л, маёр Рудакоў Сяргей Васільевіч — начальнік інжынернай службы вайсковай часці 49510, старшы лейтэнант Чацверыкоў Сяргей Канстанцінавіч — камандзір групы разміравання вайсковай часці 02320, старшы лейтэнант Шыфман Генадзій Рыгоравіч — камандзір кадра інжынерна-сапёрнага батальёна вайсковай часці 28390.

БелТА.

Начальнік мытні застаўся без пасады і аўтамабіля

Да трох з паловай гадоў пазбаўлення волі з адбываннем тэрміну ў папраўча-працоўнай калоніі ўзмоцненага рэжыму і канфіскацыяй паловы маёмасці, што належыць яму, асуджаны 34-гадовы Міхаіл Грыгель, які працаваў вадзіцелем на Гродзенскай рэгіянальнай мытні, але лічыўся ў яе штатах галоўным інспектарам. Ён прызнаны вінаватым у правозе праз граніцу кантрабандным шляхам буйной сумы валюты, гэта значыць ва ўчыненні злачынства, прадугледжанага артыкулам 75, часткай 1, Крымінальнага кодэкса рэспублікі.

А трапіў Грыгель на лаву падсудных, аказваючы садзейнічанне сям'і свайго шэфа — начальніка мытні, цяпер ужо былога, Віктара Лядаўскіх, якога разам з іншымі кіраўнікамі мытні вазіў на службовым аўтамабілі. Вырашыўшы набыць для асабістага карыстання машыну замежнай вытворчасці, Віктар Канстанцінавіч звярнуўся з гэтай просьбай да вадзіцеля, перадаўшы яму 8500 амерыканскіх долараў. Той згадзіўся і на сваёй аўтамашыне "Аўдзі-100" адправіўся ў Польшчу. Карыстаючыся службовым становішчам, ён нікому, уключаючы інспектара на пагранічным пункце мытнага афармлення "Брузгі-2", які праводзіў наглядд машыны, не паведаміў, што вязе замежную валюту. Схаваўшы валюту, як запісана ў прыгаворы суда, "у кішэнях адзення", ён даставіў яе ў польскі горад Зялёна-Гура, дзе і набыў аўтамабіль "Фольксваген-Пасат" 1992 года выпуску, які затым быў дастаўлены на месца прызначэння і зарэгістраваны на імя жонкі начальніка мытні. Аднак паколькі аўтамабіль, як сказана ў судовым прыгаворы, набыты за грошы, вывезеныя злачынным шляхам, суд прызнаў яго рэчавым доказам і перадаў у даход дзяржавы.

Абласны суд, куды Грыгель звярнуўся з касацыйнай скаргай, пакінуў прыгавор Гродзенскага раённага суда ў сіле.

Канстанцін БАЛАТЭВІЧ.

Подписывайтесь на "Народную волю" и выигрывайте ценные призы!

Как Вы, дорогие читатели, помните, прошлой осенью редакция "Народной воли" проводила лотерею среди тех, кто оформлял подписку на первую половину 1997 года. Обладатели "билетов удачи" получили ценные призы — холодильники, телевизоры, магнитофоны, мебельные гарнитуры, кофеварки, спортивный инвентарь и многое-многое другое.

Сейчас идет подписка на вторую половину 1997 года. Редакция опять решила объявить лотерейный розыгрыш, дополнительно включив массу ценных выигрышей. Примите участие! Подписываясь на "Народную волю", Вы имеете шанс выиграть дорогостоящую вещь.

Не забывайте, что подписка объявлена до 15 июня 1997 года.

Стоимость на месяц — 29 тыс. рублей, на квартал — 87, на полгода — 174 тысячи. Подписаться можно в любом подписном пункте. Наш индекс — 63222. Подробная информация — в приложении к каталогу.

ЛОТЕРЕЯ!

Уважаемые подписчики, вырежьте этот купон, заполните его и отошлите по адресу: **220030, г.Минск, ул.Энгельса, 34а, "Народная воля".**
На конверте сделайте пометку "Лотерея".
Авторитетная комиссия определит победителей.

Ф.И.О. ________________

Адрес ________________

Внимание!
В розыгрыше участвует один купон. Письма присылайте до 25 июня 1997 г.
Призы победителям вручат при наличии подписного абонемента!

О времени проведения розыгрыша редакция сообщит дополнительно.

Ф.СП-1

Міністэрства сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусь

АБАНЕМЕНТ на газету 6 3 2 2 2 (індэкс выдання)

Народная Воля

Колькасць камплектаў

на 1997 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды ________ (паштовы індэкс) ________ (адрас)

Каму ________ (прозвішча, ініцыялы)

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТКА на газету 6 3 2 2 2 (індэкс выдання)

ПВ | месца | літар

Народная Воля

Кошт: падпіскі ______ руб.; пераадрасоўкі ______ руб. Колькасць камплектаў

на 1997 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды ________ (паштовы індэкс) ________ (адрас)

Каму ________ (прозвішча, ініцыялы)

С 23 мая 1997 года Национальным банком установлены курсы иностранных валют

Единый курс

1 СДР	37.21	8,80
1 австрийский шиллинг		2.237,49
1 австралийский доллар		20.816,43
1 азербайджанский манат		6,10
1 армянский драм		36,00
10 бельгийских франков		7.627,07
1 болгарский лев		17,02
1 венгерский форинт		147,30
1 голландский гульден		14.004,09
10 греческих драхм		988,56
1 грузинский лари		12.071,00
1 датская крона		4.135,06
1 доллар США		26.710,00
1 ирландский фунт		40.325,44
1 исландская крона		383,71
10 испанских песет		1.869,34
100 итальянских лир		1.599,88
1 казахстанский тенге		353,00
1 канадский доллар		19.447,87
1 кувейтский динар		88.355,94
1 кыргызский сом		1.488,00
1 латвийский лат		47.008,10
10 ливанских фунтов		173,16
1 литовский лит		6.675,83
1 молдавский лей		5.826,00
1 немецкая марка		15.744,18
1 норвежская крона		3.795,71
1 польский злотый		8.359,94
10 португальских эскудо		1.563,36
1 российский рубль		4,60
1 румынский лей		3,78
1 сингапурский доллар		18.652,23
1 словацкая крона		795,09
1 таджикский рубль		63,00
10 турецких лир		1,93
1 туркменский манат		6,40
1 узбекский сум		441,00
1 украинская гривна		14.453,00
1 финская марка		5.216,80
1 французский франк		4.676,53
1 фунт стерлингов		43.772,32
1 чешская крона		861,70
1 шведская крона		3.521,10
1 швейцарский франк		18.869,66
1 экю		30.744,55
1 эстонская крона		1.968,31
10 японских иен		2.302,88
Курс клиринговых валют		
1 $ для расчетов с Кубой		26.710,00
1 $ для рас. с Чех. и Слов.		26.710,00

Информация предоставлена ПКФ "Агентство Владимира Гревцова" Тел./факс (017) 262-16-17

Эхо

Сдаст ли президент за Янчевского экзамены?

С просьбой поделиться своими впечатлениями по поводу работы учредительного съезда Белорусского патриотического союза молодежи мы обратились к некоторым его делегатам. Правда, все они, во избежание ненужных эксцессов, просили не указывать фамилий.

Максим, Брестская область:

— В этой стране всяческие начинания обречены на провал. И молодежного движения на Беларуси, на мой взгляд, не будет. Это бесперспективная затея. В принципе, я интересуюсь политикой и по мере возможности стараюсь быть в курсе политических событий. Когда сюда ехал, я думал, что с молодежным патриотическим союзом может получиться что-то толковое. Но сегодня никаких надежд уже не осталось. Возмутило меня то, как человеку, который вышел на трибуну и начал говорить о том, что он несколько не согласен с проводимой тут политикой, закрывают рот. Если бы оппозиция, которая выявилась уже на учредительном съезде, смогла найти реальную финансовую поддержку и отважилась провести нечто похожее, то шансов на выживание у молодежного движения было бы больше.

Андрей, Витебская область:

— Осадок у меня от этого мероприятия остался страшный. Я на себе испытал, как людям пускают пыль в глаза. Когда я ехал на учредительный съезд Белорусского патриотического союза молодежи, то считал себя патриотом. Патриотом своей Родины, белорусской земли. Ведь я здесь живу, работаю, люблю все это. Сейчас я уже сильно сомневаюсь в своих патриотических чувствах. Потому как патриот ты или нет, зависит от того, поддерживаешь ты политику президента или не поддерживаешь. Я не патриот своего президента, я патриот своей Родины. Еще меня поражает уровень. Можно же было культурно, по-человечески как-то попытаться обмануть собравшихся здесь. Нашему правительству пора бы уже научиться отличать молодежь от детей. После всего увиденного я вступать в союз не буду.

Ольга, Минск:

— Все это нельзя воспринимать только положительно или только отрицательно. Я думаю, что сама идея создания молодежного союза имеет право на жизнь. Но организовано все это ужасно. Нет никакой системы. И это вводит в смуту. Может, потому, что это в первый раз, а первый блин... Вообще, я — за президента. И считаю, что все он делает правильно. Поэтому я вступлю в союз обязательно.

Оксана, Могилев:

— Я считаю, что нужно помочь государству, и президенту в частности. У меня есть уверенность, что молодежное движение будет жить. Янчевский — фанат своего дела, идей президента. Раньше меня немного смущали негативные отзывы о союзе, но теперь, после съезда, я просто уверена, что никакой оппозиции нас не сломать...

Андрей, Гродненская область:

— По идее, эта организация должна создаваться от чистого сердца. Я этого на себе как-то не ощутил. Вообще, у нас нет настоящего лидера. Скажем, если бы мы действительно голосовали и все было по-настоящему, то Янчевский никогда бы не возглавил союз. Он, на мой взгляд, не молодежный лидер, а хамелеон и карьерист. К тому же периодически противоречит сам себе и постоянно, по поводу и без повода, подчеркивает, какой у нас хороший президент. Если он лидер, то должен вести за собой молодежь, а не петь дифирамбы вышестоящим. Я за ним не пойду. Вообще, я бы хотел поинтересоваться у Всеволода, как он собирается сдавать летнюю сессию. Может, президент за него экзамены сдавать будет?..

Марина КОКТЫШ.

Без рэтушы

Здаровы нацыяналізм – дзяржаўная палітыка. Толькі не ў нас...

Добрай ночы, паважаная "Народная воля"!

Зараз глыбокая ноч, але мне не спіцца, я хачу выказаць свае думкі і меркаванні, якія роіцца ў галаве пасля свята Перамогі і тэлемаста з удзелам нашага прэзідэнта.

Першае. У цывілізаваным свеце здаровы нацыяналізм — дзяржаўная палітыка, а ў нас, на Беларусі, усё наадварот. Беларускі нацыяналізм — гэта кепска, а вось рускі нацыяналізм, на думку кіраўнікоў, — тое, што нам трэба. Прайшлі святочныя мерапрыемствы: мітынгі, ускладанне вянкоў і кветак да магіл і абеліскаў. Ва ўсёй гэтай пампезнасці ніводнага беларускага слова з вуснаў прэзідэнта і афіцыйных мітынгоўшчыкаў. Ці ж гэта не доказ таго, што перамога над нямецкім нацызмам за пасляваенныя гады і дзесяцігоддзі савецкага будаўніцтва перайшла па закону філасофіі ў рускі нацыяналізм?

У трэцім нумары "Полымя" Сяргей Грахоўскі прыводзіць выказванне, зробленае экс-міністрам абароны Паўлам Казлоўскім у 1992 годзе: "Наша рэспубліка — самая мілітарызаваная дзяржава ў Еўропе. У Германіі адна бронемашына прыпадае на 23 тысячы насельніцтва, у Францыі — на 15 тысяч, у Расіі — на 13, на Украіне — на 10, у Беларусі — на 4 тысячы чалавек. У нашай рэспубліцы адзін вайсковец прыпадае на 43 чалавекі насельніцтва. Гэта самы высокі паказчык для ўсіх еўрапейскіх краін.

Ці не адсюль "растуць вушы" электарата Лукашэнкі? Расійскія ваенныя задоўга да перабудовы "прыватызавалі" нашу зямлю і адчувалі на ёй сябе гаспадарамі, а свядомыя беларусы — сталі "ярымі нацыяналістамі". Я на баку тых людзей, якія змагаюцца за адраджэнне мовы, гісторыі, культуры...

Рэжым Лукашэнкі мае рэальную апору, і ў першую чаргу ў асяродку пенсіянераў. З 26 міністраў, па маёй каціроўцы, 16 маюць прозвішчы не беларускага паходжання, а з 16 старшынь камітэтаў — 9 такіх. У нармальных краінах кожнага чыноўніка "прасеюць" да дзесятага калена, а ў нас?

Антынацыянальная палітыка вядзе беларусаў да канчатковай асіміляцыі, знікнення на сваёй зямлі беларускага этнаса. Так жыць далей немагчыма, такое жыццё на смерць падобна. Так што, браткі беларусы, хопіць быць "талерантнымі" і памяркоўнымі. Памятаеце ў Янкі Купалы: "Кліч бураломны: вызваленне з пут?!" Ці ж не наспеў час нам пазбаўляцца гэтых пут?

Алесь ВАСІЛЬЧУК.

Народная Воля

24 МАЯ 1997 г.

Для любознательных

Урожайность

сельскохозяйственных культур (центнеров с 1 гектара) в Республике Беларусь

	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996
Зерновые и зернобобовые	26,6	24,1	26,9	27,6	22,3	20,5	21,6
Картофель	137	126	201	146	92	110	144
Сахарная свекла	320	256	220	283	187	213	220
Овощи	190	172	101	152	134	131	137
Льноволокно	3,5	6,3	4,9	5,9	5,9	6,1	6,2

("Состояние и пути выхода агропромышленного комплекса из кризиса". Материалы третьего собрания депутатов Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва.)

Письмо простого человека

Отдайте землю тем, у кого когда-то отобрали

Мы думали: печатать это письмо или нет? Чувствуется, что его автор — человек в годах. С одной стороны, за плечами богатый житейский опыт, а с другой — рассуждает, как говорится, по-старинке, без учета реальностей дня.

И все же редакция не может не уважить мысли простого человека, у которого душа болит за страну, за людей. В его письме наверняка есть рациональное зерно, которое не должно пропасть, а должно упасть на благодатную почву, дать хорошие всходы. Пусть страницы "Народной воли" и станут той хорошей почвой...

Все упорно ищут, как поправить развалившееся сельское хозяйство. Собираются разные совещания, "круглые столы" и т.д. Я вам подскажу, с чего нужно начинать, а именно:

1) начинать нужно с Западной Беларуси (Гродненская, Брестская области);

2) нужно начинать и раздавать землю назад детям тех, у которых эту землю отняли большевики начиная с 1949 года.

Мой отец Грибко Игнатий Филиппович проживал в д.Камелеенка Гродненского района, 1906 года рождения. Имел девять гектаров пахотной земли и 1,5 сенокоса. Все хорошо было. У него была жена Вера Ивановна, сестра Ефросиния Филипповна и пять сыновей:

Александр, 1932 г.р.,
Леонид, 1933 г.р.,
Петр, 1936 г.р.,
Виктор, 1938 г.р.,
Анатолий, 1942 г.р.

Отец умер в конце 1943 года не без участия немцев (долго рассказывать). В 1949 году мою мать заставили написать заявление о "добровольном" вступлении в колхоз. Она неграмотная, поэтому заявление написало начальство и сами расписались, что юридически считается как фальшивка. Если мы захотим, то Международный суд может возвратить нам наследство родителей. Я смогу указать место, да и братья тоже.

Что возвращать? А вот что:

1) земля пахотная — девять гектаров,
2) сенокос — 1,5 га,
3) лошадь — одна,
4) жеребенок — один,
5) повозка — одна,
6) сани — одни,
7) плуг — один,
8) бороны — три,
9) сошка (плуг) — один,
10) инвентарь к плугу, бороне и т.д.,
11) упряжь — комплект,
12) корова — одна,
13) пуня (адрина) размером 35х12х10 м (высота).

Литва уже давным-давно начала этот процесс, а у нас все чего-то ждут, гадают, а в колхозах дела идут через пень-колоду. Люди в деревня еле-еле сводят концы с концами. Остаются в деревнях в основном старики, а также спившиеся и те, кто хорошо пригрелся.

Я езжу в свою деревню и все вижу. Также не только у нас, а так во всем мире. Пригласите экспертов из ООН, пусть дадут ценные рекомендации, как народу Беларуси выжить. Правительство наше само не справится, поскольку в нем очень много людей с большевистским душком.

Агропромышленный комплекс страны нуждается в капитальном переустройстве. Раздуты кадры, не имеющие никакого отношения к сельским производителям. Многие "спецы" не могут отличить овес от ячменя, не знают, как подойти к корове, к лошади. В России ходит анекдот: "Вместо хлеба Завирюха нарезает хрен большой". Но там хоть развитие фермерства идет вширь и вглубь, когда-нибудь да дела пойдут на поправку. У людей нет собственности, нет хозяина на земле. Земля, можно сказать, ничейная, а этого нет во всем мире. Это абсурд, если не нечто большее. Это преступление "осколков большевизма" перед своим народом. Бог все видит, он Вам не простит если не на этом, то на том свете.

Возьмите соседнюю Польшу. Там есть "Банк Рольничий", т.е. сельскохозяйственный. Кредиты выдаются сельским производителям под "умные проценты", банкротам не дают ничего, а меняют собственника, чтобы была прибыль. А у нас батька-Лукашенко раздает "всем сестрам по серьгам" без возврата. Интересно, кто ему дал право транжирить деньги народа? Конституция этого не позволяет. Нужно рассматривать этот вопрос в Конституционном суде на соответствие законности распоряжений и указов президента.

Я как-то слушал его аграрное совещание по сельскому хозяйству, где половина зевала от скуки, а другая половина была "подшофе", как говорят поляки. Толк от этих совещаний равен нулю. Больше расходов, чем прибыли. Вот как!!!

А.И.ГРИБКО.
Червенский район, д.Дубок.

Знакомьтесь!

Мадху Бадури – посол, которая любит снег, ждет лета и верит в демократическую Беларусь

Мадху Бадури — третья женщина-дипломат в дипломатическом корпусе Беларуси. В качестве Чрезвычайного и Полномочного посла Индии в нашу страну она приехала в августе прошлого года. До этого работала вторым секретарем посольства Индии в Вене, первым секретарем посольства Индии во Вьетнаме, советником посольства Индии в Мексике, министром в посольстве Индии в Вене, генеральным консулом в Гамбурге. Мадху Бадури — философ по образованию. В 1965 году закончила государственный университет в Дели.

Чем отмечена ее деятельность в нашей республике? На какой стадии развития находятся сегодня, на ее взгляд, белорусско-индийские отношения? Чем занята в свободное время индийский посол? Об этом и о многом другом Мадху Бадури рассказывает корреспонденту "Народной воли".

О себе

— Прежде чем начать нашу беседу, хотелось бы побольше узнать о Вас, госпожа Бадури. Кто Ваши родители? Что повлияло на выбор Вашей профессии?

— Я считаю, что мне очень повезло. Я выросла в образованной семье. Мой отец был банкиром. Сейчас ему 79 лет, и он не работает. Мама занималась общественной деятельностью, возглавляла Индийский совет женщин. Моя бабушка тоже имела высшее образование, что в то время для Индии было большой редкостью.

Я — средняя дочь в семье и единственная женщина в роду, которая работает. После окончания Делийского университета, я преподавала философию, а спустя три года поступила на государственную службу. Конечно, мне всегда хотелось быть идеальной матерью, какими были мои мама и бабушка, но я выбрала карьеру и не жалею об этом. К счастью, и моя семья меня понимает.

— Какая она, ваша семья? Поддержка мужа, детей помогают в работе?

— Я всегда чувствую моральную поддержку своих близких, и в первую очередь мамы, мужа и дочерей.

К сожалению, сейчас их нет рядом со мной, они в Индии. В начале июля в Минск приедет мой муж. Он — профессор экономики. Чуть позже приедет старшая дочь. Она студентка, будущий инженер-химик. А совсем скоро меня навестит младшая дочь. Она увлекается литературой и готовится стать журналисткой.

— Муж не собирается остаться в Беларуси?

— В будущем, может быть. В посольстве, конечно, нет работы для профессора, но я не исключаю, что он сможет сотрудничать с одним из минских университетов.

— До приезда в Беларусь Вы работали в Австрии, Вьетнаме, Германии, Мексике. Но Беларусь стала первой страной, куда Вы приехали в качестве Чрезвычайного и Полномочного посла Индии. Что вы ощущаете?

— Мне интересно работать в вашей стране. Я считаю, что белорусы живут в очень интересное время. Ваша республика только начинает заявлять о себе как о самостоятельной стране, формируются новые институты. Индия тоже молодая страна и прошла такой же период становления. Несмотря на то, что цивилизация насчитывает более трех тысяч лет, демократической Индии только полвека.

— А где живет посол Индии? Где питается, ведь индийская кухня отличается от белорусской?

— Как и все послы, я живу в комплексе "Дрозды". Никогда в своей жизни я не видела столько хвойных деревьев, сосен. Я очарована вашей природой.

Индийская кухня, конечно, совсем другая. Я люблю готовить сама. Кроме того, у меня есть личный повар, и я всегда кушаю то, что мне нравится. А в Беларуси очень вкусный хлеб. Когда я ездила в отпуск домой, то брала с собой хлеб, чтобы угостить близких и знакомых.

О Беларуси

— Когда Вы ехали в нашу республику, то, безусловно, представляли, что это за страна. В действительности все оказалось так или нет?

— Конечно, представления о вашей стране отличались от того, что я увидела. Я даже не могла представить, как красива Беларусь. Я была приятно удивлена, когда увидела за своим домом яблони.

Мне нравятся белорусские зимы. Я люблю снег. Когда он падает, кругом стоит такая тишина. В такие минуты, как никогда, кажется оправданным твое присутствие на этой земле.

Мне очень нравится ваш народ. Дружелюбный, открытый. Но я, к сожалению, не знаю ни белорусского, ни русского языка, и это мешает мне в общении.

— Помимо дипломатических, можно говорить об экономических связях Индии и Беларуси?

— Что касается экономических связей, то стоит признать, что сегодня мы только начинаем их по-настоящему строить. И возможностей для этого, на мой взгляд, у нас предостаточно. Индия покупает у Беларуси калийные удобрения, оптические линзы, некоторое оборудование. Мы поставляем на ваш рынок чай, текстиль.

Я считаю, что такое сотрудничество может быть еще более тесным и широким. Недавно я направила письмо в Конфедерацию промышленности и Федерации экспортеров Индии с предложением направить в Беларусь своих представителей для того, чтобы изучить ситуацию в вашей республике, сделать рыночные исследования и решить, что мы можем покупать в Беларуси и что продавать.

— Почему визит Александра Лукашенко в Индию до сих пор так и не состоялся? Как известно, в конце апреля белорусский президент посетил Китай, Вьетнам, Корею. Почему в этом списке не было Индии?

— Мы приглашали господина Лукашенко посетить Индию, и визит должел был состояться в ноябре прошлого года. Но поскольку в то время в вашей стране проходил референдум, по просьбе вашего президента визит пришлось отложить.

Я надеюсь, что в этом году президент Лукашенко обязательно посетит Индию.

Сроки визита должны удовлетворять обе стороны. В то время, когда ваш президент находился с официальным визитом в Корее, Вьетнаме и Китае, в Индии происходили перестановки в правительстве. Именно в те дни сменился премьер-министр страны.

— Известна ли Вам, госпожа Бадури, программа визита Лукашенко в Дели? На Ваш взгляд, чему будет уделено особое внимание во время встреч глав двух государств?

Что касается программы пребывания Лукашенко, то пока о ней говорить рано, но я уверена, что на встрече руководителей наших стран прежде всего будет уделено внимание дальнейшему расширению торгово-экономического сотрудничества между нашими странами. Я не исключаю, что будет обсуждаться вопрос о взаимных консультациях и сотрудничестве в международных организациях.

— В дальнейшем какими Вы видите отношения Индии с Беларусью? Можно ли говорить о каких-то интересных проектах?

— Уже сегодня есть интересные проекты. В Хайдерабате создано совместное белорусско-индийское предприятие по порошковой металлургии.

Индия является крупнейшим потребителем удобрений, а Беларусь его экспортером. Думаю, что мы и дальше будем работать в этом направлении. Тем более что уже сегодня действует экономический договор между Индией и Беларусью об избежании двойного налогообложения, а второй такой документ разрабатывается.

Мы знаем, что в Беларуси очень высокий уровень высшего образования. Около 200 студентов из нашей страны учатся сейчас в Беларуси. В основном они выбирают медицину и технические науки. Нам хотелось бы, чтобы не только студенты, но и преподаватели приезжали к вам на стажировку. В свою очередь, Индия предлагает студентам из Беларуси и Литвы курсы в области журналистики, банковского дела и курсы дипломатов. На мой взгляд, это очень интересная и полезная форма сотрудничества.

— Приходилось ли Вам встречаться с руководителями нашей республики и лидерами политических партий? Какое они произвели на Вас впечатление?

— Да, я встречалась с руководителями вашей страны, лидерами белорусской оппозиции. И на мой взгляд, все они в равной степени беспокоятся за будущее своей страны.

— Верите ли Вы в дальнейшую демократизацию Беларуси?

— Демократизация не является конечной целью, неким одноразовым достижением. Она лишь инструмент для создания справедливых отношений в обществе. Это процесс, который всегда протекает тяжело и неспокойно. Это переход самих людей к иному мировоззрению, постижению благ и ценностей, которые дает демократия.

— А когда на спины людей обрушиваются милицейские дубинки?

— Я могу рассказать об опыте моей страны. Период с 1975 по 1977 год в Индии был объявлен так называемым периодом чрезвычайного положения, введенным госпожой Индирой Ганди. Тогда исчезали демократические институты, правительство усилило цензуру. Такая политика Ганди не могла устраивать широкие массы, народ сам хотел управлять своей страной. Дели захлестнули демонстрации протеста, и это противостояние закончилось победой народа. На выборах в 1977 году Индира Ганди была "выброшена" из своего кресла. Но в 1980 году она победила на выборах и снова пришла к власти: ее избрал народ. И это есть демократия: народ избирает, отзывает и потом опять избирает своих правителей.

О своей стране

— Я думаю, не ошибусь, если скажу, что впечатление о вашей стране у моего народа складывалось по индийским мелодрамам, а они, как известно, рассказывали не только о любви, но и ясно показывали то разделение, которое есть в вашем обществе: богатые и бедные. Сегодня Индия та же или нет? Насколько далеко ушла ваша страна в своем экономическом развитии?

— Конечно, Индия не та, что была 50 лет назад, и мы гордимся тем, чего достигли и в экономике, и в политике. Каждый год рост объема производства в стране составляет 5—6 процентов. Но стоит признаться, что необходимо сделать многое, чтобы победить бедность и снизить прирост населения.

— Как Вы оцениваете стабильность и надежность политического устройства Индии?

— В отличие от Беларуси, Индия — парламентская республика, а не президентская. Главой правительства является лидер той партии, которая имеет большинство членов в парламенте. Структура нашего правительства такова, что глава правительства не может быть в конфликте с парламентом. Главой исполнительной власти является премьер-министр.

Что касается политической ситуации в Индии, то сегодня она очень интересна. Недавно был назначен новый премьер-министр, который до этого возглавлял Министерство иностранных дел. С некоторой гордостью я могу сказать, что Индия — демократическая страна.

— Что Вы считаете приоритетным в дальнейшем политическом и экономическом развитии Индии?

— Прежде всего это повышение жизненного уровня нашего народа. Он определяется не только благосостоянием людей, но и уровнем образованности. Нашему правительству надо многое сделать в области образования, медицинского обслуживания.

Что касается внешней политики, то Индия ориентирована на добрые отношения со всеми странами мира, и в первую очередь со своими соседями.

Что касается Беларуси, то мы будем развивать и расширять сотрудничество и дружеские связи с вашей страной и дальше. Мы приветствуем все взаимовыгодные двухсторонние и многосторонние соглашения, естественно, на равных условиях.

О разном...

— Прежде всего, госпожа Мадху, Вы — женщина, и, как у каждой представительницы прекрасной половины, у Вас, по всей видимости, есть свои слабости...

— Конечно. Но это скорее не женские слабости, а мне не хотелось бы раскрывать свои секреты.

— Косметику какой фирмы Вы предпочитаете?

— Я не пользуюсь косметикой, и поэтому очень плохо проинформирована в этом вопросе.

— Когда говорят об индианках, мне всегда представляется женщина, облоченная в неотразимое сари, с копной шикарных волос и красочной точечкой на лбу. Семейные и национальные традиции в вашей стране достаточно консервативны. Согласитесь ли Вы с таким утверждением?

— Индия очень консервативная страна. Но, на мой взгляд, она очень быстро развивается, и положение женщин тоже претерпевает изменения. И я рада отметить, что все больше женщин включается в общественную жизнь страны.

— Вы лично следите за модой? Где одеваетесь?

— Мода Индии отличается от европейской и даже мировой. Мы носим сари, и чем оно старше, тем лучше. Конечно, выбор платья женщина оставляет за собой. Но сари — это не только традиция, но и очень удобная одежда.

— Что предпочитаете: дарить или получать подарки?

— И то, и другое.

— Самое дорогое в вашей жизни...

— Музыка. У меня большая коллекция классической музыки: и западной, и индийской. Я обожаю слушать музыку.

— Свободное время Вы проводите...

— За чтением интересной книги. Люблю классическую литературу, зачитываюсь романами русских классиков XIX- начала XX века.

Люблю театр. Восхищаюсь белорусским театром оперы и балета.

Мне очень нравится цирк, и когда в Минск приедет моя младшая дочь, мы обязательно сходим на представление в минский цирк.

— В Беларуси Вы где побывали? Появились ли свои любимые места?

— К сожалению, по Беларуси ездила очень мало. Как только станет по-настоящему тепло, обязательно съезжу в Брест, Гродно. Хочу побывать в Хатыни.

— О чем мечтает Мадху Бадури-Посол, Мадху Бадури-жена, Мадху Бадури-мать и, наконец, Мадху Бадури-женщина?

— Когда было холодно, мечтала о приходе весны. Теперь жду лета, хочу посадить цветы около своей резеденции. Мне очень нравится ухаживать за цветами.

— И в заключение. Что бы Вы, госпожа посол, пожелали белорусскому народу?

— Активности. Надо самим строить свое государство.

**Беседовала
Мария ЭЙСМОНТ.**

Непридуманные истории

Автограф Молотова

Администратор "Театра на Таганке" с волнами кудряшек, катящихся на лоб, выдает мне пропуск на премьеру спектакля "Десять дней, которые потрясли мир". При этом шутливо замечает: "Вы — режиссер "Беларусьфильма", человек благонадежный..." Заметив мой растерянный и недоуменный взгляд, поясняет: "Будете сидеть рядом с интересной исторической личностью".

Я понимающе улыбаюсь, а сам думаю: "Глубоко ошибаешься, многоуважаемый, меня именно как неблагонадежного изгнали с телевидения из-за пражских событий".

...Звенит третий звонок, и я уже сижу на своем месте в восьмом ряду партера. Два кресла слева от меня пустуют. Как только гаснет свет, неожиданно по залу проносится шепот: "Молотов... Молотов..." Чей-то голос добавляет: "Смотрите, Жемчужина..." Я поворачиваю голову и вижу, как суховатый, среднего роста человек в сером костюме, с неизменным пенсне на носу, пробирается к своему месту. Следом за ним продвигается худенькая, выцветшая женщина с гладко причесанными волосами. Ее лицо изрядно покрыто глубокими морщинами. Да, это действительно они: Вячеслав Михайлович Молотов и его супруга Полина Семеновна Жемчужина.

Как только они подходят к своим местам, я невольно приподнимаюсь. Молотов проницательно смотрит на меня потускневшими от времени глазами, слегка кивает головой и опускается в кресло. Я чувствую, как дрожь пробегает по моему телу, и боюсь шевельнуться. Никогда не подумал бы, что буду сидеть рядом с такой важной персоной и наши локти будут соприкасаться.

На фотоснимках и в кинохронике я всегда видел Молотова сидящим в ложе рядом со Сталиным. Молотов, как и его соратники по КПСС, был послушным исполнителем воли Сталина. Преступником, подписавшим сотни приговоров, не сумевшим защитить от коварства тирана даже свою жену.

И вот теперь я сижу рядом с ним — с тем, который и сам оказался пострадавшим от тоталитарной системы, остался жив, но был исключен из партии и считал это большой несправедливостью.

НА ТАГАНКЕ

Владимир Высоцкий, игравший в этой пьесе роль солдата, обращаясь к зрителям, произносит: "Братцы, как не было правды раньше, так нет ее и теперь".

Зрители восторженно аплодируют ему, и большая часть зала поворачивает головы в сторону Молотова, желая непременно увидеть, как он реагирует на эти слова. Краем глаза я замечаю, как его плотно сжатые губы растягиваются в улыбке. Полина Жемчужина наклоняется к его уху и что-то шепчет. Молотов одобрительно кивает головой, и его лицо опять становится непроницаемым. Острые реплики, идущие со сцены, принимаются зрительным залом бурно и восторженно. Чета Молотовых по-разному относится к ним: где-то сдержанно улыбается, а где-то, поддавшись общему настроению, слегка похлопывает.

Наступает антракт, Молотов и Жемчужина остаются сидеть на местах, тихонько переговариваясь. Не знаю, что меня дергает за язык, но я вдруг обращаюсь к Молотову:

— Прошу прощения, Вячеслав Михайлович, не кажется ли Вам, что отрицательные персонажи слишком утрированы?

Молотов поворачивается и смотрит на меня ледяными глазами. Мне становится неловко. Я понимаю, что мои слова прозвучали как детский лепет взрослого человека. Молотов, сдвинув брови, скупо изрекает: "Все враги уродливы..." И, повернувшись к Жемчужиной, продолжает разговор.

Но я не сдаюсь. Набравшись смелости, по-прежнему волнуясь и указывая на свою театральную программку, нерешительно произношу:

— Вячеслав Михайлович, простите за нескромность. Можно ваш автограф... на память...

Молотов снова поворачивается ко мне, и в его карих глазах отражается любопытство. Слегка наклонившись, полушепотом он спрашивает:

— А вы не боитесь, ведь я человек опальный?..

— Что вы, Вячеслав Михайлович, ваш автограф на всю жизнь останется воспоминанием.

Молотов берет мою программку, вынимает ручку с золотым пером, подкладывает под нее сумочку Полины Семеновны и коряво выводит: "В.Молотов".

Переполненный эмоциями, я восторженно благодарю его, может быть, не совсем уместно, брякаю:

— Я, как и многие, сочувствую вам, Вячеслав Михайлович... Ведь с вами поступили несправедливо...

Молотов переглядывается с Полиной Семеновной, стараясь понять значение моих слов, и, глядя перед собой, хмуро, но веско произносит: "Придет время, и партия все расставит на свои места..."

Сидящая впереди нас парочка пожилых людей, обернувшись к нему, угодливо рукоплещет. Молотов смущенно опускает голову, а глаза Жемчужиной сияют теплом.

Начинается второе действие. Увлекшись спектаклем, я успокаиваюсь, но непроизвольно вспоминается мое недавнее прошлое, то время, когда я был репрессирован и отбывал наказание в Воркутинском концлагере. Там я познакомился с интересным человеком, хорошо знавшим Молотова, — Иваном Михайловичем Гронским. До своего заключения он являлся помощником Сталина по культуре, одно время был ответственным редактором газеты "Известия". В лагере Гронский вел себя "правильно": не роптал, не обижался, считал, что его арест — дело рук "врагов народа". И мне, восемнадцатилетнему юноше, посоветовал написать прошение о пересмотре моего дела на имя Молотова, мотивируя это тем, что Молотов — правая рука Сталина.

— Что толку. Моя мать уже писала прошение о помиловании Калинину, Швернику, Георгадзе. Ответ один: виновен.

— Ты должен сам стучаться во все двери, — убеждал меня Гронский.

И с его помощью я составил прошение о пересмотре дела на имя Молотова.

Через месяца два вызывает меня к себе лагерный "кум". "Почему нарушил лагерный режим? — зло спрашивает он. — Минуя администрацию лагеря, передаешь через освобождающихся просьбу о пересмотре дела... Ты, я вижу, из молодых, да ранних... Не зря сидишь... Это подтверждает и ответ из канцелярии Молотова.

За нарушение режима — трое суток карцера... Понял?.. Иди!.."

Пришлось отсидеть... А теперь, по иронии судьбы, я сижу рядом с тем, на чье имя писал прошение о пересмотре моего дела, и мы вместе смотрим спектакль по мотивам книги Джона Рида "Десять дней, которые потрясли мир". Молотову и в голову не может прийти, что он сидит между двумя, хоть и бывшими, "врагами народа", твердо убежденный, что сталинские репрессии были правильны и необходимы.

Окончился спектакль, долго звучали аплодисменты. Публика приветствовала стоя актеров, режиссера Любимова и его, Молотова, как участника тех страшных событий, потрясших весь мир.

— Доброго вам здоровья,— желаю я обоим.

Молотов кивает мне и незаметно для всех пожимает мою руку. Появившийся администратор почтительно произносит:

— Машина подана, Вячеслав Михайлович!

Почти один я остаюсь в пустом зале. В руках — театральная программка с красным бантиком в верхнем углу. Рассматриваю корявую подпись Молотова и улыбаюсь: "Ах, Вячеслав Михайлович, если бы этот автограф мне получить от вас хотя бы лет двадцать назад. Может быть, что-то и изменилось бы в моей судьбе. А теперь?.. Он только послужил поводом для рассказа". Тогда я решил, что напишу об этой встрече, о том, как играет судьба человеком.

Владимир СВЕТЛОВ.

Скажы, Марыя...

Міжнародная арганізацыя па міграцыі з'явілася і ў Мінску

Чуў, што на Беларусі пачала дзейнічаць Міжнародная арганізацыя па міграцыі. Хацелася б ведаць, якія функцыі яна выконвае.

Барысёнак,
г.Вілейка.

Сапраўды, у снежні мінулага года ў Мінску адкрылася прадстаўніцтва Міжнароднай арганізацыі па міграцыі, якую ўзначаліў прадстаўнік МАМ Яні Пір'ёла.

Сама МАМ — арганізацыя міжурадавая, яна аб'ядноўвае каля 100 краін-членаў і дзяржаў-назіральніц. Яе прадстаўніцтва на Беларусі было створана з мэтай ажыццяўлення дапамогі дзяржаўным і ўрадавым структурам у распрацоўцы міграцыйнай палітыкі і заканадаўства.

З цягам часу функцыі беларускага прадстаўніцтва пашырацца. Плануецца, што ўжо ў наступным годзе прыватныя асобы змогуць атрымліваць тут кансультацыі па пытаннях міграцыі. А размяшчаецца прадстаўніцтва Міжнароднай арганізацыі па міграцыі ў Мінску, на Партызанскім праспекце, 6а. Тэлефон: 229-81-29.

"Спроба" — арганізацыя маці-адзіночак

Я адна выхоўваю сваё дзіця. Майму сыночку два годзікі. Дапамогі, якую дае дзяржава, не хапае нават на тое, каб яго пракарміць. Як жыць? Ведаю, што такіх жанчын, як я, тысячы. Мне здаецца, што ў Беларусі павінна існаваць якое-небудзь аб'яднанне маці-адзіночак. Можа, Марыя, ты што-небудзь ведаеш пра гэта?

Людміла Несцяровіч,
г.Мінск.

Я звярнулася ў жаночую партыю "Надзея" і даведалася, што амаль пяць гадоў у Мінску існуе грамадская арганізацыя "Спроба", якая аб'ядноўвае маці-адзіночак.

Жанчыны, якія вырашылі разам адстойваць свае правы, марылі аб будоўлі шматпакаёвага дома ў Мінску для маці-адзіночак — членаў сваёй арганізацыі. Аднак мары засталіся марамі: жанчыны не змаглі пераадолець грашовыя перашкоды. І сёння гэтая арганізацыя ўжо не так актыўна заяўляе пра сябе. Аднак, пры жаданні, вы можаце звязацца з намеснікам старшыні "Спробы" Людмілай Літвінавай па тэлефоне 34-00-42 і атрымаць больш падрабязную інфармацыю.

Людміла Гурчанка пераадолела сепсіс

Чула, што Людміла Гурчанка нядаўна перанесла цяжкую хваробу — заражэнне крыві. Няўжо гэта праўда?

Інга,
г.Бабруйск.

Сапраўды, вядомая руская актрыса нядаўна перанесла сепсіс — агульнае заражэнне крыві. У інтэрв'ю расійскай прэсе яна заявіла, што ніякага рэабілітацыйнага перыяду пасля хваробы ў яе не было. І адпачынку таксама не патрабавалася — Людміла Маркаўна адразу з галавой акунулася ў працу. "Слава Богу, ніякіх змяненняў са мною не адбылося, — адзначыла актрыса. — Я пачала рэпеціраваць. А рэжым, дыета ці зарадка — гэта ўсё не для мяне. Ем, што пажадаю, сплю колькі хачу".

Выглядае Людміла Гурчанка цудоўна. І гэта, на мой погляд, адзначылі ўсе тэлегледачы, якія бачылі актрысу на вечарыне, прысвечанай дню нараджэння Алы Пугачовай "Сюрприз для Аллы, или Старые песни от главной".

Дапамога па беспрацоўю — для каго яна прадугледжана?

З працы я зволіўся па асабістаму жаданню. У раённым Бярозаўскім цэнтры занятасці мне адмовілі ў дапамозе па беспрацоўю. Чаму? Наколькі правамерны такія дзеянні супрацоўнікаў цэнтра? Падкажы, Марыя, калі ласка, хто мае права на дапамогу па беспрацоўю.

Я.А.Кузьміч,
Бярозаўскі раён.

За кансультацыяй я звярнулася ў Міністэрства працы Рэспублікі Беларусь, і ў галоўным упраўленні дзяржаўнай службы занятасці мне растлумачылі, што вам правамерна на аснове п.3 артыкула 18 Закона "А занятасці насельніцтва Рэспублікі Беларусь" было адмоўлена ў дапамозе па беспрацоўю. Яе атрымліваць маюць права беспрацоўныя, якія не атрымліваюць пенсіі, дапамог (выключаючы дапамогу сем'ям, якія выхоўваюць дзяцей) або кампенсацыю за ўрон, нанесены здароўю калецтвам падчас выканання працоўных абавязкаў.

Як правіла, дапамога па беспрацоўю не назначаецца тады, калі работнік быў звольнены з працы за парушэнне працоўнай ці воінскай дысцыпліны, не прадстаўляў дэкларацыю аб даходах і, нарэшце, па асабістаму жаданню без істотных прычын зволніўся з працы (як у вашым выпадку). Аднак, калі ваша сям'я знаходзіцца ў цяжкім матэрыяльным становішчы або з вамі пражываюць утрыманцы ці ёсць іншыя важкія прычыны, мясцовая служба занятасці можа назначыць вам дапамогу па беспрацоўю на агульных падставах.

Дарэчы, хачу вам паведаміць, што заканадаўствам аб працы ўстаноўлены пералік істотных прычын скасавання працоўнага дагавора па ініцыятыве работніка. З ім вы можаце пазнаёміцца ў мясцовым цэнтры занятасці.

І не толькі мядзведзі жывуць на Беларусі

Ці праўда, што на Беларусі не засталося ніводнага мядзведзя?

Валера,
г.Гродна.

Можа, гэта вас здзівіць, але, як і тысячы гадоў назад, наш край застаецца такім жа багатым і цудоўным. Рэдкія звяры і птушкі, якія занесены ў Чырвоную кнігу, насяляюць беларускія лясы і балоты.

Каля 120 мядзведзяў жывуць на Віцебшчыне. У асноўным яны прабываюць у Бярэзінскім біясферным запаведніку. Праўда, леснікі гавораць, што сустрэць мядзведзя можна і ў глухім лесе.

Як паведамілі мне ў Міністэрстве прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя, у беларускіх лясах жывуць і іншыя рэдкія звяры: рысі, барсукі, арэшнікавыя соні, пад нязменным кантролем вучоных знаходзяцца зубры.

Многа ў нашым краі птушак, якія таксама значацца ў Чырвонай кнізе. У беларускім лесе вы ўбачыце бусла, філіна, саву, вяллёвую гагару, беркута, на балоце — жураўля, белую чаплю, балотную саву. А ў мінулым годзе беларускія вучоныя разам з калегамі з Германіі адшукалі на беларускім балоце вяртлявую чарацянку — вельмі рэдкі від птушкі, які амаль не захаваўся ў свеце. Гэтая падзея стала сенсацыйнай для навукоўцаў усёй Еўропы.

Раздзел вядзе Марыя НАРЭЙКА.

Латвия

У латвийского премьера нет однозначного ответа на вопрос о целесообразности всенародного избрания президента

Премьер-министр Латвии Андрис Шкеле считает, что парламент республики в нынешнем его составе не в состоянии решить вопрос о введении в стране института всенародно избранного президента. Об этом глава кабинета заявил в интервью, опубликованном в латвийской газете "Lauku Avize".

К сведению: В соответствии с ныне действующей Конституцией, президента Латвии избирает парламент. Его полномочия ограничены, и он не несет политической ответственности за свои действия. Нынешний глава государства Гунтис Улманис недавно высказался в пользу внесения в Основной Закон поправки об учреждении в стране института всенародно избранного президента, который "смог бы нести политическую ответственность перед избирателями, выполняя таким образом задачи, которые в настоящее время не способны решить партии в парламенте.

Премьер иронически заметил в интервью: "Я был бы против того, чтобы поручить внести столь существенные изменения в Конституцию той компании, которая сейчас заседает на улице Екаба" (на этой улице в Риге располагается здание парламента .— **"ИФ"**).

А.Шкеле считает, что парламентарии "не смогут, да и не захотят" решить эту проблему, так как в итоге они потеряют возможность влиять на действия главы государства. Премьер пояснил, что президент в настоящее время в значительной степени "находится в их руках".

Кроме того, заметил А.Шкеле, депутаты "никогда не смогут между собой договориться, ничего у них не выйдет". По мнению премьера, решение вопроса о введении института всенародно избранного президента "необходимо отложить до лучших времен".

А.Шкеле не дал ответа на вопрос, поддерживает ли он сам такие изменения в Конституцию. По его мнению, "вначале необходимо решить проблему о полномочиях нового президента". Кроме того, он дал понять, что допускает возможность того, что и народ "может избрать президентом лицо, которое окажется недостойным этого поста".

ОБНАРУЖЕН ФРАГМЕНТ ЯНТАРНОЙ КОМНАТЫ

Совместная российско-германская экспертиза подтвердила подлинность найденной в Германии картины из наборного янтаря и доказала, что она является частью знаменитой Янтарной комнаты из Екатерининского дворца в Царском Селе под Санкт-Петербургом.

Картина, сделанная из янтаря в технике флорентийской мозаики, изъята полицией Потсдама у сына человека, похитившего эту картину в Екатерининском дворце в конце войны. Как заявил недавний владелец, отец прислал эту картину в 1945 году посылкой на поезде, и с тех пор, более 50 лет, она висела у них в доме. Премьер РФ Виктор Черномырдин приветствовал намерение немецкой стороны передать России обнаруженное в Потсдаме мозаичное панно.

Интерфакс.

Российская Федерация

Борис Ельцин встретится в Париже с лидерами ведущих стран альянса

Глава российского государства Борис Ельцин прибудет 26 мая в Париж для подписания основополагающего акта — документа об отношениях России с НАТО, сообщил на брифинге в Кремле пресс-секретарь президента РФ Сергей Ястржембский.

По его словам, наряду с церемонией подписания документа, намеченной на 27 мая, состоится ряд встреч Б.Ельцина с лидерами ведущих стран НАТО. В числе наиболее вероятных контактов пресс-секретарь назвал встречи Б.Ельцина с президентом Франции Жаком Шираком, президентом США Биллом Клинтоном и новым премьером Великобритании Энтони Блэром.

Пресс-секретарь также сообщил, что в конце июня, возможно, в Москве планируется провести совещание на высшем уровне стран так называемой "четверки" в рамках СНГ: Белоруссии, Казахстана, Киргизии и Российской Федерации.

Касаясь предстоящего визита Б.Ельцина на Украину для подписания "большого" политического договора между двумя странами, С.Ястржембский подтвердил, что визит состоится 30—31 мая. Пока, сказал пресс-секретарь, о более подробной программе этого визита говорить рано.

Эстония

Премьер не верит, что Россия вернет вывезенный в 1991 году архив КГБ Эстонии

Премьер-министр Март Симанн заявил, что он не верит, что Россия вернет вывезенный в 1991 году архив Комитета государственной безопасности Эстонской ССР.

Отвечая на депутатский запрос о судьбе архивов бывшего КГБ ЭССР и возможности вернуть его, письменно потребовать личные дела бывших агентов и сотрудников КГБ у премьер-министра России, М.Сииманн заявил, что он "сделал бы это сразу, если бы был уверен в том, что после этого все документы были бы возвращены".

Глава правительства признал, что в 1991 году оформление передачи и приема архивных фондов КГБ осуществлялось "необычайно некорректно, некомпетентно и небрежно". Так, выездные заграндокументы были приняты вообще без соответствующего акта. В 1993 году полиция безопасности обнаружила, что русские сотрудники уголовной полиции, где хранились документы, уничтожали дела, сказал М.Сииманн.

Откровения

Из-под материнской тени – в свою жизнь

"Народная воля" поддерживает тесные отношения с газетой "Летувос ритас", издающейся в Вильнюсе. Понятно, она не могла оставить без внимания первый сольный концерт в Литве дочери Аллы Пугачевой — Кристины Орбакайте. Накануне журналистка газеты встретилась с ней в Москве и попросила откровенно рассказать о своей жизни.

Думаем, что эта публикация представит интерес и для читателей "Народной воли", многие из которых хотят все знать о знаменитостях.

Гражина СВИДЕРСКИТЕ

Не так давно в Театре оперы и балета свой первый сольный концерт дала в Литве 25-летняя российская актриса и певица Кристина Орбакайте. На вильнюсской сцене она дебютировала весной 1994 года вместе со своей матерью Аллой Пугачевой. Представляя тогда дочь публике, А.Пугачева пошутила: "Кристина превосходно двигается, танцует, может, когда-нибудь и петь будет хорошо".

Как семейная реликвия

Корреспондент "Летувос ритаса" встретилась с К.Орбакайте в ее московской четырехкомнатной квартире почти у Красной площади, где она проживает с мужем, известным российским исполнителем поп-музыки Владимиром Пресняковым, и шестилетним сыном Никитой. А прежде — почти двадцать лет — квартира принадлежала Алле Пугачевой.

В этом доме до сих пор хранятся самые ценные награды А.Пугачевой, масса семейных портретов и фотографий.

Алла Пугачева живет теперь у своего мужа Филиппа Киркорова, а Кристина с Володей, как они сами говорят, приходят домой только голову на подушку приклонить.

Маленький Никита почти все время проводит в детском саду или у своих бабушек. За домом присматривают домработница и няня.

"Эта квартира скорее семейная реликвия, чем "уютное гнездышко" молодой семьи", — признается Кристина Орбакайте.

Споры, но не ссоры

Молодая актриса, еще в детстве сыгравшая главную роль в фильме "Чучело", Кристина снялась еще в пяти игровых и одном короткометражном.

Недавно она выпустила новый сольный альбом под названием "Ноль часов ноль минут". К.Орбакайте много выступает: каждый месяц два-три раза дает концерты для московской публики, все остальное время — гастроли.

"Мое детство тоже прошло в маминых гастролях, — говорит она. — Я жила у бабушки, маму либо совсем не видела, либо смотрела на нее из-за кулис. Мне ее ужасно недоставало, я вечно тосковала по ней, но зато отношения у нас всегда были теплые и дружеские. Мы поссорились только одни раз, когда мне было десять лет.

Вырвавшись на пару дней отдохнуть за город, мама взяла и меня с собой. Я собралась на прогулку, но заупрямилась — не хотела надевать шапочку, застегивать пальто. И не заметила, как вывела маму из себя, вижу вдруг — в меня летят тапки, цветочные вазы, все, что попалось ей под руку.

Вот тогда я поняла, что общаться нужно дипломатично. И теперь, о чем бы ни шла речь — о творчестве ли, общих знакомых, мы можем спорить, но никогда не ссоримся.

Такие же отношения царят и в моей семье. Детство у Владимира было похожим на мое, его родители тоже известные музыканты. Так же растет и наш маленький Никита.

С сыном мы общаемся на равных, и он настолько самостоятелен, что детсадовские психологи нам постоянно советуют не перегибать палку — он же все-таки ребенок".

К.Орбакайте: *когда вырастаешь среди знаменитостей, приходится упорно доказывать, что ты человек самостоятельный и чего-то стоишь сам по себе.*

Фото Й.Стасялиса

Словно семейка Адамсов

Кристина не стала отрицать, что Алла Пугачева помогает Филиппу Киркорову, который, кстати, чуть ли не вдвое моложе ее.

После женитьбы на суперзвезде его гонорары за концерты возросли в три-четыре раза.

Кристина так и не поняла до сих пор, чем был их брак: то ли сделкой, то ли игрой, то ли союзом по любви. "Мы знали Филиппа давно. У них с мамой всегда были напряженные отношения. Он уверяет, что с 15 лет любил Аллу. Но мне кажется, что поначалу между ними была какая-то игра, они и сами не думали, что все это может быть всерьез.

Например, однажды на каком-то празднике Филипп, долго не видевший маму, без конца крутился возле нее, на что она, не выдержав, сделала ему замечание. А он: "Я тебя люблю". А она возьми и выпали ему в лицо: "Что ж, женись, коли любишь".

Я знала о том, что Филипп оказывает маме знаки внимания, каждый день дарит ей цветы, но их помолвка была для меня полной неожиданностью.

Мне иногда кажется, что я веду себя так, словно я старше мамы, она меня даже побаивается, не рассказывает всего. А с другой стороны: что бы я ей сказала? Конечно же, одобрила бы. Я уже свыклась с мыслью, что мы живем как семейка Адамсов из популярного телесериала: каждый день происходит что-то неожиданное, даже забавное".

Кристина не стала отрицать и того, что заявление Аллы Пугачевой о прекращении концертной деятельности было связано с ее желанием родить ребенка.

Однако появившиеся в российских газетах сообщения о том, что она якобы лечится в Швейцарии от бесплодия, назвала выдумками. По ее словам, мама отдыхает в одном из швейцарских санаториев, но вовсе не потому, что не может забеременеть.

А вообще-то, Кристина старается не вмешиваться в семейную жизнь матери. Бывая вместе, они отлично проводят время, и Кристину удивляет, что газеты пишут, словно желая их рассорить.

Ее литовские корни

Перед гастролями в Вильнюсе Кристина рассказала о своих литовских корнях. Ее отец Эдмундас Орбакас тоже живет теперь в Москве, по воскресеньям они порой ходят вдвоем в католический костел.

Детство Кристины прошло в Швентойи, где она жила с отцом до пяти лет. Когда родители развелись, мать забрала ее к себе в Москву, хотя Кристина говорила только по-литовски.

С родственниками отца она до сих пор отлично ладит, но по-литовски сейчас в состоянии только поздороваться.

Кристина говорит, что долго раздумывала, какую национальность записать в паспорте, считая, что "Кристина Эдмундовна Орбакайте, русская" звучит нелепо.

Но с другой стороны, резало бы слух и то, что дочь Аллы Пугачевой — литовка.

Узбекистан

Ислам Каримов упорядочил систему банковского обслуживания

Президент Узбекистана Ислам Каримов подписал указ "О дополнительных мерах по упорядочению банковского обслуживания хозяйственных субъектов".

Документ предусматривает, что каждое предприятие или организация имеет право иметь расчетные текущие счета в суммах и иностранной валюте только в одном выбранном ими банке. Указом президента коммерческие банки обязаны беспрепятственно переводить счета в выбранный клиентом банк при условии полного погашения задолженности перед банком, в котором ранее эти счета находились, либо перевести их в межбанковский кредит.

Как отметили в пресс-службе И.Каримова, настоящий указ направлен на развитие конкуренции между банками и укрепление платежной дисциплины. В двухнедельный срок министерство юстиции и Центробанк обязуются внести в кабинет министров предложения по изменению действующего законодательства, вытекающего из указа президента.

24—31 мая

ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

■ **ВЫСТАВЫ**

Нацыянальны мастацкі музей прапануе наведаць выставу, прысвечаную 100-годдзю з дня нараджэння знакамітага графіка Анатоля Тычыны (1897—1986). Таксама можна пазнаёміцца з выставай "Мінскі фарфор 1940—1990 гадоў", прысвечанай 50-годдзю Мінскага фарфоравага завода.

У Палацы мастацтваў працуе выстава знакамітага скульптара Уладзіміра Слабодчыкава.

У Нацыянальным музеі гісторыі Беларусі можна пазнаёміцца з выставай "Святло і жывапіс", а таксама акунуцца ў свет "Казачных фантазій".

У кінатэатры "Кастрычнік" экспануецца выстава твораў Нэлі Шчаснай.

■ **КАНЦЭРТЫ**

У канцэртнай зале "Мінск"

27 мая — Уладзімір Кузьмін і група "Дынамік" з новай праграмай "Ракавая жанчына".

У Доме літаратара

28 мая — "Наш радавод". Прэзентацыя кнігі зводу гербоў нікананавагрудскай шляхты.

30 мая — "На чужыне родны васілёк" — вечарына, прысвечаная дзеячам культуры беларускага замежжа.

■ **ТЭАТРЫ**

У Нацыянальным акадэмічным тэатры оперы і балета

24 мая — "Аида", опера.

25 мая — "Чиполлино", балет, а таксама "Волшебная флейта", опера.

27 мая — бал-маскарад.

28 мая — "Ромео и Джульетта", балет.

29 мая — "Чио-Чио-сан", опера.

30 мая — "Раймонда".

31 мая — "Леди Макбет".

У Нацыянальным тэатры імя Янкі Купалы

24, 30 мая — "Касцюмер". На Малой сцэне — "Чароўная ноч".

25 мая — "Умовы дыктуе жанчына". На Малой сцэне — Крывавая Мэры".

26 мая — "Паўлінка". На Малой сцэне — "Гамлет".

28 мая — "Ромул Вялікі".

29 мая — "Ажаніцца — не журыцца!"

31 мая — "Лес". На Малой сцэне — "Гамлет".

Тэатр-студыя "Вольная сцэна"

27 мая — "Заложніца кахання".

28 мая — "Барбара Радзівіл".

31 мая — **ПРЭМ'ЕРА!** "Узлёт Артура Шостага, які можна было б спыніць".

У Дзяржаўным акадэмічным рускім драматычным тэатры Рэспублікі Беларусь імя М.Горкага *да 25 мая* **праходзяць гастролі Беларускага дзяржаўнага акадэмічнага тэатра імя Якуба Коласа.**

25 мая — **ПРЭМ'ЕРА!** Жан Ануй "Жанна", п'еса паводле трагікамедыі "Жаваранак".

30—31 мая — гастролі Берлінскага тэатра "ОРФ". Спекталь паводле твора Мігеля дэ Сервантэса "Дон Кіхот".

У Нацыянальным тэатры музычнай камедыі

24 мая — вечарына балета.

25 мая — "Золотой цыпленок", а таксама "Ночь в Венеции".

28, 30 мая — "Цыганский барон".

29 мая — "Зоркі тэатра ззяюць для вас" — шоу-праграма Вікторыі Мазур.

31 мая — "Марица".

Мінскі тэатр сатыры і гумару "Хрыстафор" запрашае:

28 мая — на спектакль "Кавалеры приглашают дамов", шансанье — Анатоль Длускі.

29 мая — на эстрадна-сатырычнае прадстаўленне "Хто каго?"

30 мая — на спецыяльны выпуск толькі для мужчын і толькі для жанчын "М" і "Ж".

У Мінскім тэатры драмы "Дзе-Я?"

24, 31 мая — Ф.Аляхновіч "Чорт і баба", камедыя.

25, 30 мая — Ф.Аляхновіч "Круці!", камедыя.

27 мая — Ф.Аляхновіч "Здань", драма.

28, 29 мая — М.Гогаль "Жаніцьба", камедыя.

Тэатр лялек

24 мая — "Приключения Оловянного Солдатика, Пастушки и Трубочиста".

Падрыхтавала Марына КОКТЫШ.

Хочаце верце, хочаце — не верце

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

Авенам (21 сакавіка — 20 красавіка) — сюрпрызы і падарункі лёсу. Не выключана, што на пачатку наступнага тыдня пачуеце радасныя навіны, звязаныя з блізкімі вам людзьмі. Як бы вы ні былі занятыя, не варта забываць аб рэжыме дня. Не злоўжывайце моцнай кавай. Верагодна, што дзякуючы выдатнай здзелцы вам удасца палепшыць сваё фінансавае становішча. Тым, хто збіраецца ў падарожжа, планеты раяць не спускаць вачэй з багажу — у дарозе ўсяк бывае.

Цяльцам (21 красавіка — 21 мая) — сустрэчы і новыя знаёмствы. На пачатку тыдня зоркі абяцаюць прагрэс у справах. Што не павінна, па меркаванню зорак, перашкодзіць вам удзяліць павышаную ўвагу членам сям'і, тым больш, што гэта жыццёва неабходна — не выключана сварка з кімсьці з родных. Але пасля невялікага стрэсу ўсё стане на свае месцы, а таму перад выхаднымі ў вашай сям'і зноў запануюць мір і спакой. Не выключана, што ў канцы тыдня вам аб сабе нагадаюць грамадскія абавязкі.

Блізнятам (22 мая — 21 чэрвеня) — прыбытак. Магчыма, на пачатку новага тыдня перад вамі адкрыюцца новыя перспектывы, хутчэй за ўсё — на працы. У перыяд з панядзелка па сераду вам, мабыць, пашанцуе вырашыць праблемы ў асабістым жыцці. Нягледзячы ні на якія выпрабаванні і перашкоды на вашым шляху да перамогі і поспеху, пастарайцеся захаваць спакой. Увогуле, вас чакае паспяховы тыдзень, які, верагодна, запомніцца вырашэннем розных дзелавых праблем і паступленнямі вялікіх даходаў або значных ганарараў.

Ракам (22 чэрвеня — 23 ліпеня) — змены ў асабістым жыцці. Тыя, хто мараць аб уласным бізнесе, як сцвярджаюць зоркі, могуць пачынаць рэалізацыю сваёй даўняй задумкі. Планеты раяць звярнуць увагу на новыя выгадныя дзелавыя прапановы і выкарыстаць іх. Не варта на гэтым тыдні прымаць спантанных рашэнняў. Усе праблемы вырашацца, калі будзеце дзейнічаць асцярожна і разважліва.

Львам (24 ліпеня — 23 жніўня) — канфлікты. Не выключана, што вам прыйдзецца аднавіць сяброўства з тым, з кім адносіны чамусьці не ладзіліся раней. Але вас па-ранейшаму будуць праследаваць розныя праблемы з навакольнымі. Магчымыя разлады, рознагалоссі. Да разборак, запэўніваюць зоркі, не павінна дайсці, бо вашы апаненты хутка прызнаюць сябе вінаватымі, і вы ў выніку будзеце ў выйгрышы. Напрыканцы тыдня верагодныя невялікія праблемы са здароўем, таму свой вольны час зоркі рэкамендуюць праводзіць на свежым паветры за заняткамі спортам.

Дзевам (24 жніўня — 23 верасня) — дзелавыя прапановы. Прыемная нечаканасць: верагодна, вы ў рэшце рэшт атрымаеце грошы ад прадпрыемства, на якім ужо даўно паставілі крыж. Дзяржслужачых чакае звычайная будзённая работа. Камерсанты заключаць серыю маланкавых здзелак, якія акажуцца вельмі даходнымі. Бізнесменам, якія не спраўляюцца са справамі, на дапамогу прыйдуць партнёры, і ўсё, верагодна, зноў будзе цудоўна. З'явіцца магчымасць набыць надзейнага сябра тым, хто гэтага жадае. Не ўпусціце свой шанц!

Шалям (24 верасня — 23 кастрычніка) — плённую працу. Верагодна, дасягнеце вялікага поспеху ў розных дзелавых аперацыях. Яны не будуць вельмі складанымі, але затое вельмі прыбытковымі. У сярэдзіне тыдня магчымая выгадная дзелавая прапанова, ад якой не варта адмаўляцца. Зоркі не рэкамендуюць таксама пакуль мяняць месца працы з-за невялікіх і часовых цяжкасцей, якія раптоўна ўзніклі на вашым шляху. Усё хутка будзе добра. Ваша абаяльнасць і настойлівасць здзівіць усіх, нават ворагаў.

Скарпіёнам (24 кастрычніка — 22 лістапада) — каханне. Не выключана, што амаль увесь тыдзень вам прыйдзецца вырашаць розныя хатнія і асабістыя праблемы, якія адсунуць на другі план справы і бізнес. Малады член сям'і вернецца ў яе лона і пагодзіцца з парадамі старэйшых. Спрэчныя пытанні з іншымі сваякамі будуць вырашаны, як сцвярджаюць зоркі, да ўсеагульнага задавальнення. Верагодны візіт родных з-за мяжы, што вас вельмі парадуе.

Стральцам (23 лістапада — 21 снежня) — фінансавыя паступленні. Магчыма, весь тыдзень вы будзеце захоплены любімым або не зусім звычайным заняткам. Аднак надоўга забыць аб справах вам усё роўна не прыйдзецца. Клопаты будуць напамінаць аб сабе і нават патрабаваць рашучых дзеянняў. Праўда, гэтыя дзеянні не надта адобраць вашыя блізкія, у адносінах з якімі, мабыць, выспявае канфліктная сітуацыя. Планеты папярэджваюць прадстаўніц прыгожага полу аб хуткім спыненні рамантычнага казачнага захаплення.

Казярогам (22 снежня — 20 студзеня) — плёткі. Са спазненнем, але атрымаеце даволі істотную навіну. Тыя, хто імкнуцца ўсялякімі шляхамі ўвайсці ў палітыку, змогуць ажыццявіць сваё жаданне. Аднак дзеля гэтага, мабыць, прыйдзецца адкласці запланаванае крыху раней падарожжа. Камерсанты могуць сутыкнуцца з праблемамі: не выключана, што давядзецца несці страты і ўстрымацца ад новых інвестыцый. У сямейным жыцці магчымыя ўскладненні ўзаемаадносін з-за дзеянняў аднаго з дамачадцаў.

Вадалеям (21 студзеня — 19 лютага) — нечаканасці. Верагодна, вам пашанцуе заключыць выгадны кантракт, які стане завяршэннем вашых працяглых намаганняў. Вам, аднак, прыйдзецца асабіста сачыць за яго выкананнем, інакш не выключаны фінансавыя страты. Не старайцеся надта абаперціся на партнёраў і не чакайце дапамогі ад родных. Усё гэта толькі перашкодзіць справам і выкліча ў вас залішняе раздражненне. Адносіны з каханым чалавекам не будуць ідэальнымі, таму вам лепш стрымліваць свае эмоцыі, а праяўляць як мага болей цярплівасці і пяшчотнасці да навакольных.

Рыбам (20 лютага — 20 сакавіка) — адпачынак. Калі ўсё будзе складвацца паспяхова, не выключана, што вы атрымаеце радаснае паведамленне аб павелічэнні заработнай платы. Увогуле, вас чакаюць вялікія перамены. Як мяркуюць зоркі, вы распачнеце сумесную работу з партнёрам, поспехамі якога даўно захапляліся. Планеты на гэтым тыдні вам спрыяюць, а таму дазволяць бліснуць талентамі, назапасіць грошай для дарагой пакупкі. Аднак улічвайце, што ўсё гэта ажыццявіцца пры ўмове вашай непасрэднай гатоўнасці да работы, якой будзе непачаты край.

СПОРТ

Футбол

Кому больше дано, с того...

Матчи очередного, седьмого по счету, тура в чемпионате Беларуси еще более накалили обстановку в группе лидеров. Не сохранили свое место в таблице витебские железнодорожники, разделившие очки с дебютантом первой лиги — "Коммунальником" из Слонима — 0:0. Бобруйской "Белшине" трудно далась победа в Новополоцке, где "Нафтан-Девон" уступил всего один мяч — 1:2. Тем не менее "Белшина" стала лидером турнирной таблицы. Минское "Динамо" понесло потерю в Молодечно — 1:1. А "младшие" — "Динамо-93" — "наказали" "Атаку" — 1:0. А прежняя команда Юревича, ведомая ныне Александром Бубновым, в Могилеве победила "Днепр" — 2:1.

По-прежнему продолжает огорчать солигорцев "Шахтер-Беларуськалий": шестое поражение, теперь от "Торпедо-Кадино", — 0:1. В семи матчах забит единственный мяч.

В чемпионате наступает перерыв до 29 мая. А 25-го состоится финал Кубка республики, где встречаются "Динамо-93" и "Белшина".

Несколько вопросов директору главной спортивной арены страны Вячеславу Хрусталеву:

— Вячеслав Егорович, народ соскучился по стадиону "Динамо". Не затянулась ли его подготовка к сезону? Когда вы пригласите болельщиков, прессу в свои владения?

— Поверьте, проделана колоссальная работа. Голова забита только решением проблем. Весь коллектив напряжен. А тут и погода подбрасывает проблемы. Тем не менее сезон открываем.

— Финалом Кубка?

— Двумя днями ранее матчем команд парламентариев Беларуси и Молдовы.

	И	В	Н	П	М	О
"Белшина"	7	6	0	1	19—7	18
"Локомотив-96"	7	5	2	0	7—2	17
МПКЦ	7	4	3	0	17—4	15
"Динамо" (Мн)	7	4	2	1	16—7	14
"Динамо-93"	6	4	1	1	11—3	13
"Днепр"	7	4	1	2	12—7	13
"Торпедо" (Мн)	7	3	0	4	9—15	9
"Атака"	7	2	3	2	6—7	9
"Нафтан-Девон"	7	2	2	3	7—8	8
"Динамо" (Бр)	7	2	2	3	9—12	8
"Неман"	6	2	1	3	6—6	7
"Торпедо-Кадино"	7	2	1	4	5—12	7
"Коммунальник"	7	1	2	4	3—9	5
"Трансмаш"	7	1	2	4	4—12	5
"Молодечно"	7	0	3	4	4—10	3
"Шахтер"	7	0	1	6	1—15	1

Не унывайте, девчата. Это только репетиция

Женская сборная страны открыла сезон товарищеским матчем со сборной России. В Рязани за игрой наблюдали около 15 тысяч зрителей. Наши проиграли — 0:3. Но огорчаться не следует, ведь это только репетиция. Впереди другие спарринги, а следом — официальные встречи на международном уровне.

В женском чемпионате Беларуси состоялись стартовые игры. Брестская "Виктория-86" уступила местной "Жемчужине" — 0:2. "Бобруйчанка" победила также бобруйскую "Славянку" — 4:0. Наконец, команда с незвучным названием "Белкард" (Гродно) нанесла поражение могилевской "Надежде" — 3:1.

Добавим, что именно представительницы вышеперечисленных команд входят в состав сборной нашей республики.

Раздел ведет Александр МАЙСКИЙ.

ТЕЛЕПРОГРАММА (сохрани на всю неделю!)

Понедельник, 26 мая

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.50 "Музыкальная обойма".
7.50, 17.40 Экономикст.
8.00 Резонанс.
8.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
9.00 Здоровье. "Азбука витаминов".
9.30 "Параллельная тональность". Док. фильм студии "Летопись".
9.40 Темная комната. "Достоверно".
10.10, 18.20 "Просто фантастика". Телесериал (Великобритания).
11.05 Творцы. Композитор Марина Морозова.
11.45 К Дню пограничника. "Государственная граница". Худ. фильм. Фильм 1-й "Мы наш, мы новый..."
13.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости.
14.25 Бон тон.
15.15 Видеокурс французского языка.
15.45 Мультфильмы.
16.15 "На добрый лад". Передача из Бреста.
16.30 Гости в дом.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Параграф. Рынок труда.
19.15 Тема дня.
19.35 Окружающий мир. Радиологический мониторинг населения загрязненных районов.
20.20 "Кто это?" Телеигра.
20.25 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Фильмотека. К Дню славянской письменности и культуры. "Я, Франциск Скорина..." Худ. фильм ("Беларусьфильм").
23.30 Чемпионат Европы по культуризму.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.50 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
8.55 Человек и закон.
9.25 Поле чудес.
10.30 "Угадай мелодию". Телеигра.
14.20 "Волшебные приключения Квазимодо". Мультсериал.
14.45 Марафон-15.
15.05 Звездный час.
15.40 "Нико и его друзья". Молодежный сериал.
16.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.00 Понедельник с В.Познером. Программа "Человек в маске".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Фантастический сериал "Полтергейст-2".
21.40 Театр + TV. Лия Ахеджакова.
22.30 "Линия кино". Фильм Сергея Параджанова "Цвет граната".
0.00 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 С добрым утром!
8.05 "Клубничка". Телесериал.
8.35 Профессия: продюсер.
9.10 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
14.45 Шестое чувство.
15.10 Соотечественники.
15.25 "Клубничка". Телесериал.
16.15 Там-там новости.
16.25 Лукоморье.
16.50 Посмотри на себя.
17.05 Россияне.
17.20 Пульс.
18.00 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
19.35 Добрый вечер.
20.05 "Ваши пальцы пахнут ладаном". Худ. фильм.
22.35 Дежурная часть.
23.00 "Адамово яблоко".

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Иформ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.35 Советы садоводам.
14.10 Международное обозрение.
14.40 "Еще о войне". Телеспектакль по рассказу В.Конецкого.
15.40, 20.45 Телеслужба безопасности.
16.05 "Моя музыка".
16.50 Детское ТВ: "Сказка за сказкой". Ответы на письма.
17.30 Телемагазин.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.15 Храм.
21.00 "Пятое измерение". Развлекательная программа по мотивам романа М.Булгакова "Мастер и Маргарита".
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 Парадоксы истории. "Партийная свадьба с приданым".

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утречко.
9.30 Женские истории. В.Гассман, С.Сандрелли, Ф.Ардан, Ф.Нуаре в мелодраме Э.Скола "Семья" (Италия — Франция). 1-я часть.
10.45 Русский альбом.
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
12.45, 24.00 Телемагазин "Товары — почтой".
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 Худ. фильм "Голубое дерево".
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.05 Худ. фильм "Грабители поездов" (США).
21.45 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски".
22.40 Времечко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.20 Ночное "Времечко".

ТВ-6 Москва

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.00, 22.55 "Шесть новостей".
6.10, 16.35, 23.20 Диск-канал.
6.40 Мультсериал "Ветер в ивах".
7.10, 17.10, 23.10 Дорожный патруль.
7.30, 13.10 "90x60x90".
7.45, 10.25, 17.00 Аптека.
8.10 Киноподробно.
8.35 Юмористическая программа "ОСП-студия".
9.20 "Ералаш".
9.55 Спорт недели.
10.35 Телемагазин "Спасибо за покупку".
11.00 Аналитическая программа "Обозреватель".
11.45 Юмористический сериал "Кувалда II".
12.50, 15.35 Телемагазин "Спасибо за покупку".
13.25 Мультфильмы "Ежик и девочка", "Допрыгни до облачка", "Смертельный испуг".
14.00 А. Демьяненко, С. Гурзо в фильме "Все начинается с дороги".
18.05 Аналитическая программа "Обозреватель".
19.05 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера" — Екатерина Шаврина.
20.15 Театральный понедельник.
21.05 "Автограф мастера. Валентин Плучек".
22.25 Катастрофы недели.

8-й канал

18.00 Программа для молодежи "Ровесник".
18.30 По вашим просьбам. "Таггерт".
19.30 Аэробика "Новый Эдем". Программа Светланы Кашицкой.
20.00 Мультфильм.
20.30 Музыкальная программа.
21.45 Детектив по понедельникам.

Окончание телепрограммы читайте на 4-й стр.

Народная Воля

24 МАЯ 1997 г.

Вторник, 27 мая

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.50 "Музыкальная обойма".
7.50, 17.40 Экономикст.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости.
8.10 "Вначале было слово". Док. фильм.
8.25 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
8.55 Детский сеанс. Вас вызывает Спортландия. Товарищеская встреча по подвижным играм школьников г.Минска.
9.50 Творцы. "Мне не хватает Вас, Учитель..." Памяти Л.С.Мухаринской.
10.40 "Белорусская страховая компания" представляет сериал "Портреты" (Великобритания). 4-я серия "Джавахарлал Неру".
11.05, 18.20 "Западный Вайкики". Телесериал (США). 1-я серия.
12.00 Четвертое измерение. "Абрис". Университетская наука — экономике.
12.25 Акколада.
15.15 "Все про все".
15.40 Мультфильм.
16.00 К Дню славянской письменности и культуры. "Кирилл Туровский". Док. фильм студии "Летопись".
16.20 Пограничье. Передача из Гродно.
16.40 Творцы. Фотохудожник Евгений Песецкий.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
19.15 Тема дня.
19.35 Вертикаль. Мозырский горисполком: поиск путей стабилизации экономики.
20.00 Телевизионный Дом кино. Музыка в белорусском кинематографе.
20.30 Поэтическая строка.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 "Христофор Колумб". Телесериал (Италия — Франция). 1-я серия.
22.55 Третий тайм.
23.35 Крок. "Супермодель Беларуси-97". Финал.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.00 Программа В.Познера "Человек в маске".
9.55 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
10.25 Домашняя библиотека.
10.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
14.20 "Волшебные приключения Квазимодо". Мультсериал.
14.45 Кварьете "Веселая квампания".
14.55 Мультитроллия.
15.15 Волшебный мир, или Синема.
15.40 "Нико и его друзья". Молодежный сериал.
16.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
17.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Футбол. Кубок России. Полуфинал. Трансляция.
19.50 Погода.
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Александр Панкратов-Черный и Борис Хмельницкий в боевике "Караван смерти".
22.15 "Острова любви Александра Буйнова".
23.10 Пресс-экспресс.
23.20 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 С добрым утром!
8.05 "Клубничка". Телесериал.
8.35 Профессия: продюсер.
9.10 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
14.45 Образ жизни.
15.10 Соотечественники.
15.25 "Клубничка". Телесериал.
16.15 Там-там новости.
16.25 Лукоморье.
16.50 Посмотри на себя.
17.05 Россияне.
17.20 Новое "Пятое колесо".
18.00 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
19.35 Добрый вечер.
20.15 Любимые комедии. "Приходите завтра".
22.35 Момент истины.
23.05 Горячая десятка.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.35 Советы садоводам.
14.10 Папа, мама и я — спортивная семья.
14.40 Русская усадьба.
15.10 Овертайм.
15.40, 20.45 Телеслужба безопасности.
16.05 Дом кино. "Звезды завтрашнего дня".
16.45 Детское ТВ: "Колобродь выходит на связь", "Три колеса, фолиант и ...".
17.30 Телемагазин.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.10 Ритмы города.
21.00 Футбольно-концертное шоу. Матч ветеранов Франции и России.
22.05 Событие.
22.25 "Город над вольной Невой". Песни В.П.Соловьева-Седова.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утречко.
9.30 Худ. фильм "Семья" (Италия—Франция). 2-я часть.
10.45 Русский альбом.
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
12.45, 24.00 Телемагазин "Товары — почтой".
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 "Голубое дерево". Худ. фильм.
17.30 Программа для детей. "Улица Сезам".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.05 Худ. фильм "Револьвер" (Италия—Франция).
21.45 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски".
22.40 Времечко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.20 Ночное "Времечко".
0.10 Меломания. Короли саксофона и кларнета.

ТВ-6 Москва

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.00, 22.45 "Шесть новостей".
6.10, 16.35, 23.15, 0.20 Диск-канал.
6.40 Мультсериал "Ветер в ивах".
7.10, 17.20, 23.00 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от Цептер".
7.30 "90x60x90".
7.45, 10.10, 17.10 Аптека.
8.10 Телекомпакт.
8.30 Шоу еды "Пальчики оближешь".
9.05 "Клуб одиноких сердец".
9.40 "Вы — очевидец".
10.35, 12.25, 15.40, 16.55 Телемагазин "Спасибо за покупку".
11.00 Юмористический сериал "Кувалда II".
12.00, 24.00 "Знак качества".
12.50 Документальный сериал "Великая Отечественная": фильм 9-й "Битва за Кавказ".
14.00 А.Демьяненко, А.Папанов, Г.Юматов в драме "Порожний рейс".
17.45 Шоу еды "Пальчики оближешь".
18.20 "Клуб одиноких сердец".
19.05 Ток-шоу "Профессия": "Парфюмер".
20.15 Сериал "Династия II (Семья Колби)".
21.15 Те Кто.
21.45 Детективный сериал "Сарацин".

8-й канал

18.00 Программа для молодежи "Ровесник".
18.30 Худ. фильм "Мертвый сезон".
20.00 Мультфильм.
20.30 Сериал "Горец".
21.30 Служба оперативной информации.
22.00 Кино Франции. Ален Делон, Лино Вентура в худ. фильме "Искатели приключений".

Среда, 28 мая

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.05 "Музыкальная обойма".
7.50, 17.40 Экономикст.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
8.10 "Дети Брестской крепости". Док. фильм Белорусского телевидения.
8.40 Мультиклуб.
9.10 "Тихо! Идет запись". Фильм-концерт.
10.10 Бездельник.
10.40 Компьютерный полигон.
11.15, 18.20 "Западный Вайкики". Телесериал (США). 2-я серия.
12.00 Видимо-невидимо.
15.15 Видеокурс французского языка.
15.45 Остров вдохновения. "Я рисую".
16.00 Мультфильмы.
16.30 Гости в дом.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 "Арсенал". Принимает участие председатель Государственного комитета пограничных войск Республики Беларусь генерал-майор А.А.Павловский.
19.15 Тема дня.
19.35 Темная комната. "Насилие в семье".
20.00 Ток-шоу "Это моя работа". Профессия: пограничник.
20.25 Авто-парк.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 "Цептер" с миссией здоровья по всему миру". Видеофильм.
21.50 "Христофор Колумб". Телесериал (Италия—Франция). 2-я серия.
22.50 Музыкально-развлекательная программа "Королевская охота".
23.40 Конный спорт. Кубок Беларуси.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.00 Театр + TV. Лия Ахеджакова.
9.45 В мире животных.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 "Угадай мелодию". Телеигра.
14.20 "Волшебные приключения Квазимодо". Мультсериал.
14.45 Кактус и К.
14.55 До-ми-соль.
15.15 Зов джунглей.
15.40 "Нико и его друзья". Заключительная серия.
16.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
19.05 "Чтобы помнили..." Сергей Столяров. Ведущий — Л.Филатов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
21.20 Футбол. Матч года. Финал Лиги чемпионов. "Боруссия" (Германия) — "Ювентус" (Италия). Трансляция из Мюнхена.
23.20 Пресс-экспресс.
23.30 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 С добрым утром!
8.05 "Клубничка". Телесериал.
8.35 Профессия: продюсер.
9.05 L-клуб.
9.35 "Застава". Док. фильм.
14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
14.45 Парламентарий.
15.10 Соотечественники.
15.25 "Клубничка". Телесериал.
16.15 Там-там новости.
16.25 Люди, деньги, жизнь...
16.55 Футбол. Кубок России. 1/2 финала.
19.35 Добрый вечер.
20.20 "Мужчины и женщины". Худ. фильм.
21.10 "Люби меня..." Поет Юлиан.
22.35 Дворянское собрание.
23.15 Кафе "Обломов".

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.35 Советы садоводам.
14.10 Театральные провинции!..
14.45, 21.05 "Скованные намертво. Побег из зоны N14". Худ. фильм (США). 1-я серия.
15.35, 20.45 Телеслужба безопасности.
16.05 Еще одна Россия.
16.50 Ржавые провода.
17.20 Мультфильм.
17.30 Телемагазин.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.15 Взлетная полоса.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 "Телекомпакт". Музыкальное шоу.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утречко.
9.30 "Доктор Куин, женщина-врач".
10.30, 17.30 Программа для детей. "Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
12.45, 24.00 Телемагазин "Товары — почтой".
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 "Голубое дерево". Худ. фильм.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.05 Ким Бессинджер в психологическом триллере "Убить Джой" (США).
21.45 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски".
22.40 Времечко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.20 Ночное "Времечко".
0.10 Меломания: "Легендарные пианисты".

ТВ-6 Москва

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.05, 22.45 "Шесть новостей".
6.10, 16.35, 23.15, 0.20 Диск-канал.
6.40 Мультсериал "Ветер в ивах".
7.10, 17.20, 23.00 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от Цептер".
7.30 "90x60x90".
7.50, 10.15, 17.10 Аптека.
8.10 "Частный случай".
8.30 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
9.25 Сериал "Династия II (Семья Колби)".
10.30, 12.25, 15.40, 16.55 Телемагазин "Спасибо за покупку".
11.00 Юмористический сериал "Кувалда II".
12.00 "Знак качества".
12.50 Документальный сериал "Великая Отечественная": фильм 10-й "Величайшее танковое сражение".
14.00 А. Демьяненко, З. Федорова, А. Грибов в комедии "Взрослые дети".
15.20, 24.00 "Знак качества".
18.00 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
19.05 Ток-шоу "Я сама": "Методы селекции мужчин".
20.20 Сериал "Династия II (Семья Колби)".
21.15 Те Кто.
21.45 Детективный сериал "Сарацин".

8-й канал

18.00 Программа для молодежи "Ровесник".
18.30 По вашим просьбам. "Таггерт".
19.30 Аэробика "Новый Эдем". Программа Светланы Кашицкой.
20.00 Мультфильм.
20.30 Сериал "Горец".
21.30 Полископ.
22.00 Шон Коннори в худ. фильме "Выкуп".

Четверг, 29 мая

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.50 "Музыкальная обойма".
7.50, 17.40 Экономикст.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
8.10 Авто-парк.
8.20 Сущность. Духовное пение в исполнении Жанны Бичевской.
8.50 "Аплодисменты" в колхозе "Остромечево" Брестского района.
9.25 Детский сеанс. Телебом.
9.55 Гости в дом.
10.25 Музыка без границ.
10.50 "В старых ритмах". Худ. фильм.
12.15 Музыкально-развлекательная программа "Королевская охота".
15.15 Мультфильмы.
15.50 Педагогический экран. "Спасибо, школа!" К окончанию учебного года.
16.20 Творцы. Писатели Слутчины Язеп Дыла, Язеп Лесик, Елена Колодинская.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
18.20 Познай себя. "Как преодолеть собственную лень?"
18.45 "Поэт и шут". Инсценировка по произведениям М.Ю.Лермонтова.
19.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо-93" — "Динамо" (Минск). 2-й тайм.
19.45 Тема дня.
20.05 Сделано в Беларуси. Экспорт в области станкостроения.
20.20 Весна крестьянских хлопот.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.05 "Христофор Колумб". Телесериал (Италия—Франция). 3-я серия.
23.05 "Крок". Фестиваль "Студенческая весна в Витебске".
23.35 Мотоспорт. Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым гонкам.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.00 "Чтобы помнили..." Сергей Столяров. Ведущий — Л.Филатов.
9.40 Клуб путешественников.
10.25 Домашняя библиотека.
10.40 Смак.
14.20 "Волшебные приключения Квазимодо". Мультсериал.
14.45 До-ми-соль.
15.15 Лего-го!
15.45 ...До шестнадцати и старше.
16.10 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Джентльмен-шоу.
19.05 Моя семья: семейные обязанности.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Клинт Иствуд в легендарном фильме "Хороший, плохой, злой".
23.45 Пресс-экспресс.
23.55 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 С добрым утром!
8.05 "Клубничка". Телесериал.
8.35 Профессия: продюсер.
9.10 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
14.45 На пороге века.
15.10 Соотечественники.
15.25 "Клубничка". Телесериал.
16.15 Там-там новости.
16.25 Лукоморье.
16.50 Посмотри на себя.
17.05 Россияне.
17.20 Избранные.
18.00 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
19.35 Добрый вечер.
20.15 Кумиры прошлых лет. Э.Гарин в фильме "Обыкновенное чудо".
22.35 Арена для сенсаций.
23.00 По вашим письмам.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.35 Советы садоводам.
14.10 Весь этот цирк.
14.45, 21.05 "Скованные намертво. Побег из зоны N14". Худ. фильм (США). 2-я серия.
15.35, 20.45 Телеслужба безопасности.
16.10 "На Васильевском — театр".
16.40 "Свидетельство без обвинения". Художественно-публицистический видеофильм.
16.50 Детское ТВ: "Там, где живет Паутиныч", "Каша-малаша". Мультфильмы.
17.30 Телемагазин.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.15 Право на успех.
20.25 Русский ключ.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 Закулисье. "Человек-танец". Тахир Балтачеев.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утречко.
9.30 "Доктор Куин, женщина-врач".
10.30, 17.30 Программа для детей. "Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
12.45, 24.00 Телемагазин "Товары — почтой".
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 Худ. фильм "Голубое дерево".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.05 "Состояние сердца". Худ. фильм (США).
21.45 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски".
22.40 Времечко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.20 Ночное "Времечко".
0.10 Кристофер Валтц и Эдвард Жентара в психологическо-философской драме Кшиштофа Занусси "Жизнь за жизнь. Максимилиан Кольбе" (Польша—Германия).

ТВ-6 Москва

6.00, 8.00, 13.50, 18.55, 20.00, 22.45 "Шесть новостей".
6.10, 16.35, 23.15, 0.20 Диск-канал.
6.40 Мультсериал "Ветер в ивах".
7.10. 17.20, 23.00 Дорожный патруль.
7.20 "Рецепты от Цептер".
7.30 "90x60x90".
7.45, 10.15, 17.10 Аптека.
8.10 "Частный случай".
8.30 Документальный сериал "По следам Всемогущих": "Великаны острова Пасхи".
9.00 Юмористическая программа "Назло рекордам".
9.25 Сериал "Династия II (Семья Колби)".
10.30 Программа А.Политковского. "CD из Океана Бурь".
11.05 Юмористический сериал "Кувалда II".
11.45 "Знак качества".
12.05, 15.35, 17.00 Телемагазин "Спасибо за покупку".
12.50 Документальный сериал "Великая Отечественная": фильм 11-й "Война в воздухе".
14.00 История Государства Российского "Юлия Вревская". 1-я серия.
15.15, 24.00 "Знак качества".
18.15 Программа А.Политковского. "CD из Океана Бурь".
19.05 Ток-шоу "Сделай шаг".
20.15 Сериал "Династия II (Семья Колби)".
21.15 Те Кто.
21.45 Детективный сериал "Сарацин".

8-й канал

18.00 Программа для молодежи "Ровесник".
18.30 Худ. фильм "Маэстро с ниточкой".
20.15 Мульт-планета.
20.30 Сериал "Горец".
21.30 Музыкальный конвейер.
22.15 Худ. фильм "Мечты на задворках".

Пятница, 30 мая

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.10 "Музыкальная обойма".
7.50, 16.50 Экономикст.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 24.00 Новости.
8.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
8.20 Бархатный сезон.
8.50 Зеркало. Программа для женщин.
9.10 "Переход".
9.40 "Все мы родом из детства". Третий Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Могилевская область. Часть 2-я.
10.35 Мультфильм.
10.50, 18.20 "Западный Вайкики". Телесериал (США). 3-я серия.
11.45 "АРТ-клуб". Премьера режиссера Николая Пинигина.
12.20 "Зорная ростань". Телеконкурс молодых артистов эстрады.
15.15 Видеокурс французского языка.
15.45 Мультфильмы.
16.30 "Мельница на хуторе". Телеочерк о мастере по дереву Н.Г.Федорове (Солигорский район).
17.00 Столица. Летний отдых детей. Прямая линия.
19.15 Тема дня.
19.35 Международный курьер.
20.00 "В джазе только девушки". Развлекательная программа.
20.25 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 М.Плачидо в худ. фильме "Мэри навсегда" (Италия).
23.30 Чемпионат Европы по греко-римской борьбе.
0.10 Акколада.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.05 Моя семья: семейные обязанности.
9.45 Пока все дома.
10.25 Играй, гармонь любимая!
14.20 "Волшебные приключения Квазимодо". Мультсериал.
14.45 Фильм-сказка. "Капитан леса".
16.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.10 Погода.
18.15 Человек и закон.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Великие сыщики: Коломбо в детективе "Смерть в океане".
22.30 Взгляд.
23.30 Ночной кинозал. Чарлз Бронсон в триллере "Механик".
1.15 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.15 С добрым утром!
8.05 "Клубничка". Телесериал.
8.35 "Аншлаг" представляет.
9.10 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
14.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
14.45 Золотая карта России.
15.10 Ничего, кроме...
15.25 "Клубничка". Телесериал.
16.15 Там-там новости.
16.25 Лукоморье.
16.45 Посмотри на себя.
17.05 Россияне.
17.20 Парламентский вестник.
18.00 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
19.35 Добрый вечер.
20.20 Новый альбом группы "На-На".
22.35 Подиум д'АРТ.
23.15 Ночной экспресс.

Санкт-Петербург

11.55, 13.55, 15.55, 18.55, 21.55 Информ ТВ.
12.10 "История любви". Сериал.
13.00 Срок ответа — сегодня.
13.35 Советы садоводам.
14.10 Ток-шоу "Наобум". И.Понаровская.
14.40 "Артисты джазовые". Телефильм.
15.40, 20.45 Телеслужба безопасности.
16.05 Премьера в Мариинском. "Парсифаль" Рихарда Вагнера.
16.55 Зебра.
17.30 Телемагазин.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.20 "История любви". Сериал.
20.10 Звездный розыгрыш.
21.00 Игра "Лотто-бинго".
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.35 "Последняя реликвия". Худ. фильм.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
9.15 Утречко.
9.30 "Доктор Куин, женщина-врач".
10.30 Программа для детей. "Улица Сезам".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Открытый мир.
12.45, 23.45 Телемагазин "Товары — почтой".
13.20 Большое "Времечко".
15.35 Дистанция 60.
16.35 Худ. фильм "Голубое дерево".
17.30 Футбольный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.05 И.Муравьева, Т.Васильева, С.Любшин и Н.Пеньков в мелодраме "Большой капкан, или Соло для кошки при полной луне".
21.45 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски".
22.40 Времечко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.20 Ночное "Времечко".
23.55 "Последнее искушение Христа". Худ. фильм (США).

ТВ-6 Москва

6.00, 8.00, 13.50, 20.40, 21.20, 23.25 "Шесть новостей".
6.10, 16.35, 23.55, 1.00 Диск-канал.
6.40 Мультсериал "Ветер в ивах".
7.10, 17.10, 23.40 Дорожный патруль.
7.30, 13.05 "90x60x90".
7.50, 10.15, 17.00 Аптека.
8.10 "Частный случай".
8.30 Ток-шоу "Мое кино" с Александром Олейниковым.
9.25 Сериал "Династия II (Семья Колби)".
10.30, 12.40, 15.40 Телемагазин "Спасибо за покупку".
11.00 Анни Жирардо в фильме "Скоро будет конец света" (Франция — Югославия).
12.30, 15.15, 0.40 "Знак качества".
13.20 Мультфильмы "Жили-были мысли", "Кавардак".
14.00 История Государства Российского. "Юлия Вревская", 2-я серия.
17.25 "Ералаш".
17.35 "Автограф мастера. Валентин Плучек".
18.55 Выходные с А. Демьяненко. "Государственный преступник".
20.55 Клуб "12 копеек".
21.35 Чарльз Бронсон в вестерне "Белый бизон".

8-й канал

18.00 Немецкая волна.
18.30 По вашим просьбам. "Таггерт".
19.30 Аэробика "Новый Эдем". Программа Светланы Кашицкой.
20.00 Мультфильм.
20.30 Сериал "Горец".
21.30 Журнал "Рынок".
22.00 Джеймс Бонд — агент 007. Худ. фильм "Шаровая молния".

Суббота, 31 мая

Белорусское телевидение

8.00, 15.00, 21.00 Новости.
8.10 Здоровье. Ко Всемирному дню борьбы с курением.
8.40 Мультфильм.
8.55 "Если б жизнь сначала повторить..." К Международному дню защиты детей.
9.25 Международный курьер.
9.50 Уроки Н.Новожиловой.
10.20 Регион. Передача из Гродно.
10.50 "Судьба моя и надежда". Социальная реабилитация инвалидов.
11.20 "Око". Про рекламу и не только...
11.40 "Горизонты "Жилстройинвеста". Видеофильм.
11.55 "Музыкальная обойма". Итоги недели.
12.10 Четвертое измерение. Государственная научно-техническая программа "Сварка".
12.35 Родовод. Фольклорный ансамбль деревни Раздяловичи Ганцевичского района.
13.10 Многоголосие.
13.40 Телеспорт.
14.25 Творцы. "Очарованный цимбалами". К 90-летию со дня рождения народного артиста СССР Иосифа Жиновича.
15.20 Остров вдохновения. "Путешествие к сказочным звездам".
15.50 "Риск-версия". Телеигра.
16.20 Белорусский дом. "Наследие".
16.50 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады. Финал.
17.25 Галерея. Семья Натальи Лось и Виктора Довнара. Авторская программа Т.Егоровой.
18.00 "Жизнь — чудное мгновенье..." К 25-летию творческой деятельности Я.Поплавской и А.Тихановича.
19.45 История любви. Н.Н. и В.И.Барановы.
20.10 Банка комиксов.
20.40 Колыбельная.
21.45 Теленавигатор.
22.05 "Голая мишень". Худ. фильм (США).
23.50 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00 Приключенческий фильм "Пограничный пес Алый".
8.10 "Болек и Лелек". Мультфильм.
8.40 Лотто-миллион.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
9.30 Утренняя почта.
10.05 "Каламбур". Юмористический журнал.
10.35 Смак.
11.00 "Возвращение Третьяковки. История одного шедевра".
11.30 Леонид Филатов в фильме "Соучастники".
13.10 Умники и умницы года. Финальная игра.
13.55 Программа передач.
14.15 Очевидное — невероятное.
14.50 "Союзмультфильм" представляет: "Поди туда — не знаю куда".
15.40 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
16.15 Леонид Якубович в телеигре "Колесо истории".
17.20 В мире животных.
17.55 Погода.
18.05 Золотая серия. "Полосатый рейс".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Программа передач.
20.55 Мировой бестселлер. Премьера сериала "Леди-босс" Джекки Коллинз.
21.50 Что? Где? Когда?
23.05 Марчелло Мастроянни и Анук Эме в фильме Феллини "Сладкая жизнь".
2.00 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
2.30 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00 Утренний экспресс.
7.55 Товары — почтой.
8.05 "Меморина". Телеигра.
8.30 Клуб "Адреналин".
8.45 Доброе утро, страна!
9.30 Пилигрим.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 "Как много девушек хороших..."
10.55 "Романсиада-97".
11.05 Лучшие игры НБА.
12.00 Анонимные собеседники.
12.30 "Поэт в России больше, чем поэт..." Программа Е.Евтушенко.
13.00 Вести про...
13.20 "Уважаемый человек". Худ. фильм (Италия). 1-я серия.
14.20 Караоке по-русски.
14.45 Двойной портрет.
15.15 Бесконечное путешествие.
15.40 Иосиф Кобзон. Прощальный тур.
15.55 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) — "Жемчужина" (Сочи).
17.55 Аншлаг и К.
19.00 Вести.
19.35 Сам себе режиссер.
20.10 Совершенно секретно.
21.10 "Большие надежды". Худ. фильм (Великобритания).
23.30 Репортер.
23.45 Программа "А".

Санкт-Петербург

9.05 "Российская национальная библиотека". Видеофильм.
9.35 Хуторок.
10.05 "Инспектор Гэджет". Мультсериал (Франция).
10.25 "Хищники". Док. сериал (Франция).
11.20 Ток-шоу "Наобум". Группа "На-На".
11.55, 13.55, 15.55, 18.55 Информ ТВ.
12.10 К 60-летию Петербургского ТВ. Золотой фонд. Телевизионный кукольный театр Н.Куракина.
14.10 Еще одна Россия.
14.40 Русская усадьба.
15.10 Исторические расследования.
16.10 Спортивное обозрение.
16.30 Праздничная программа, посвященная Дню города.
18.40 Большой фестиваль.
19.20 "Музыкальный ринг". Новое поколение.
20.55 Светская хроника.
21.10 Блеф-клуб.
21.45 "Парад парадов". Хиты сезона.
22.30 Экспресс-кино.
22.50 "Прохиндиада-2". Премьера худ. фильма.

НТВ

7.00 Сегодня утром.
9.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк". Заключительная серия.
9.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Худ. фильм "Дети против монстров" (США).
10.45 От "Винта".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Хоккей. Матч Кубка Стэнли. Полуфинал.
14.30 "Панорама" с Всеволодом Овчинниковым.
16.00 Русский альбом.
16.30 Мультсериал "Человек-паук".
17.00 Кино, кино, кино: новости Голливуда.
17.30 Дог-шоу. Я и моя собака.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.30 Герой дня без галстука.
18.55 Фильм ужасов "Кошмар на улице Вязов" (США). Фильм 4-й.
20.45 "Куклы".
21.45 Намедни-72.
22.30 Субботнее шоу Николая Фоменко "Империя страсти".
23.10 "Футбольный клуб" представляет чемпионат России. 12-й тур.
24.00 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

ТВ-6 Москва

6.00, 7.00, 22.20 "Шесть новостей".
6.10 Музыка кино: Николай Караченцов.
6.30 Клуб "12 копеек".
7.10, 23.30 Дорожный патруль.
7.25 Детский сеанс. "Раз, два, горе — не беда".
9.00 Мультфильмы. "Космические пришельцы", "Как кормили медвежонка".
9.50 Программа для детей "Это мы не проходили".
10.20 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
11.20 Открытия недели.
11.55 Кинескоп.
13.00 Диск-канал для детей.
13.55 Ток-шоу "Я сама": "Методы селекции мужчин".
14.55 Ток-шоу "Профессия": "Парфюмер".
15.50 "Клуб одиноких сердец".
16.20 Сериал по выходным "Суперагент Шимпанзе".
17.15, 23.45 Диск-канал.
18.20 "Париж, Париж".
18.55 Скандалы недели.
19.25 Юмористическая программа "ОСП-студия".
20.15 Сатирический киножурнал "Фитиль".
20.25 Выходные с А. Демьяненко "Операция "Ы" и другие приключения Шурика".
22.30 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
0.50 Ночной сеанс. "Темная сторона".

8-й канал

15.00 Фильм-сказка Александра Роу "Варвара краса — длинная коса".
16.30 Познавательная программа.
17.00 Немецкая волна.
17.30 Для детей "Пострелята".
18.30 Мультфильм "Серая шейка".
19.00 Суперзвезды мира.
19.30 На-ли-вай!
20.00 А.Петренко в худ. фильме "Кооператив Политбюро".
21.30 Hi-Fi music.
22.00 Деми Мур в худ. фильме "Присяжная".

Воскресенье, 1 июня

Белорусское телевидение

8.00 "Коктейль по воскресеньям".
9.00 Сегодня — Международный день защиты детей. "Утро надежды".
10.00 Вершина мира. Телевикторина.
10.35 "Все нормально, мама!" Развлекательная программа.
11.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.35 Арсенал. Программа для армейцев.
12.05 "Война в воздухе". Док.сериал (США).
12.30 Сельчане. Ляховичский район.
13.00 "И был вечер, и было утро". Док. фильм о художнике Алексее Кузьмиче.
13.15 "Быть великим в попытке..." Программа, посвященная Национальным специальным олимпийским играм.
14.40 Олимп.
15.00 Новости.
15.15 Компьютерный полигон.
15.45 Концертный сезон. К 45-летию Государственного академического народного хора Беларуси им.Г.Цитовича.
16.45 "Белорусская страховая компания" представляет сериал "Портреты" (Великобритания). 5-я серия "Голда Мейер".
17.10 "Оскар". Телеигра.
17.45 "Улыбка "Белой королевы". Герои телепрограмм в сказочном представлении для детей.
19.10 Бездельник.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Спортивный телекурьер.
21.10 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.25 Ток-шоу "Карамболь". К Международному дню защиты детей.
22.00 "Синема". Худ. фильм Режи Варнье "Французская женщина" (Франция—Англия—Германия).
23.40 Бархатный сезон.

ОРТ

7.00 Фильм "Когда я стану великаном".
8.25 Мультфильмы нашего детства. "Пастушка и трубочист".
8.55 Тираж "Спортлото".
9.00, 14.00, 22.55 Новости.
9.10 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Служу России!
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Сельский час. Тележурнал.
12.25 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". "Забытый остров Клиппертон".
13.25 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян.
14.15 Приглашение к музыке.
14.45 Клуб путешественников.
15.30 Мультфейерверк: "Приключения Вуди и его друзей", "Розовая пантера".
16.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
16.40 Один на один. Ведущий — А.Любимов.
17.10 Футбольное обозрение.
17.40 Погода.
17.50 КВН-97.
19.50 Киноафиша.
20.00 Время.
20.35 Программа передач.
20.40 Мировой бестселлер. Сериал "Леди-босс".
21.35 Леонид Харитонов в комедии "Улица полна неожиданностей".
23.05 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
0.35 Программа передач.

Канал "Россия"

7.00 Утренний экспресс.
7.55 Торговый дом "Ле Монти".
8.10 "Солти". Телесериал (США).
8.35 У всех на устах.
8.50 Доброе утро, страна!
9.30 Присяга.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 Русское лото.
10.55 Без пяти двенадцать.
11.00 Книжная лавка.
11.25 Человек на Земле.
11.50 Музыка на десерт.
12.05 Сад культуры.
12.30 21-й кабинет.
13.00 Вести.
13.20 "Уважаемый человек". Худ. фильм (Италия). 2-я серия.
14.20 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Аладдин".
15.20 Репортаж ни о чем.
15.30 Довгань-шоу.
16.00 Весь мир. Программа Л.Млечина.
16.40 Вечер с А.Гурновым. "Горячая тема".
17.05 "Один против всех". Интерактивная игра.
17.25 L-клуб.
17.55 "Ситуация". Интерактивное шоу.
18.10 "Аншлаг" представляет.
18.45 РТР в гостях у телезрителей.
19.00 Зеркало.
20.00 "К-2" представляет: В.Зельдин, М.Ульянов и А.Баталов в программе "Перпендикулярное кино".
21.00 Клуб знаменитых детективов.
21.30 Футбол без границ.
22.00 У Ксюши.
22.30 "Женщины на грани нервного срыва". Худ. фильм (Испания).
0.05 Рек-тайм.
0.20 Гороскоп и видеомедитация.

Санкт-Петербург

8.30 Целительное слово.
9.05 Папа, мама и я — спортивная семья.
9.35 Овертайм.
10.05 "Инспектор Гэджет". Мультсериал (Франция).
10.30 "Жизнь в пустыне Калахари". Док.сериал (Франция).
11.20 "Старое танго". Михаил Ульянов.
11.55, 13.55, 15.55 Информ ТВ.
12.10 Сегодня — День защиты детей.
14.10 Еще одна Россия.
15.10 "Мастера большого балета". Екатерина Максимова и Владимир Васильев.
16.10 Спортивная программа.
16.40 Детское ТВ: "Золотой ключ", "Угадайчик", "Бросайка".
17.30 Телемагазин.
18.35 Сокровища Петербурга. "Благовещенье".
18.55 Обратный отсчет.
19.25 Чемпионат мира по спортивным танцам. "Мировой трофей Санкт-Петербург — Латина-97".
20.25 "Черный кот" представляет...
20.55 У всех на виду.
21.10 Ноу смокинг.
21.55 Международное обозрение.
22.35 "Не может быть". Худ. фильм (Россия).

НТВ

7.00 Сегодня утром.
9.00 Устами младенца.
9.30 Телеигра "Пойми меня".
10.00 Худ. фильм "Дети против монстров" (США).
10.45 От "Винта".
11.00, 15.00 Сегодня днем.
12.00 Книжный магазин.
12.30 "Маски-шоу": избранное.
13.00 Комедийный сериал."Каролина в Нью-Йорке" (США).
13.30 "Алло, Фима!"
13.45 "Недотепы" Семена Альтова.
14.00 Время "Ч" с Ольгой Кучкиной.
14.30 Телеигра "Своя игра".
16.00 Худ. фильм "Дубравка".
17.30 Воскресная программа Николая Фоменко "Русские гвозди".
18.00 Сегодня вечером.
18.30 Премьера на канале НТВ. Кинокомедия "Альфонс".
20.00 Итоги.
21.10 Фантастический триллер "Газонокосильщик" (США—Великобритания).
23.15 Третий глаз.
23.55 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

ТВ-6 Москва

6.00, 7.00, 16.50 "Шесть новостей".
6.10 Музыка кино: Песни Исаака Дунаевского.
6.30 Скандалы недели.
7.10 Дорожный патруль.
7.25 Мультфильмы "Муми-тролль и комета", "Помощники Гефеста".
8.20 Детский сеанс. А.Демьяненко в фильме "Мой добрый папа".
9.35 Телемагазин "Спасибо за покупку".
9.55 Шоу еды "Пальчики оближешь".
10.30 Юмористическая программа "Назло рекордам".
10.55 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
11.35 "Канон".
12.10 Программа А.Политковского.
12.40 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера" — Екатерина Шаврина.
13.35 Ток-шоу "Сделай шаг".
14.30 Спорт недели.
15.00 Мультфильмы "Муми-тролль и комета", "Пиф-паф-ой-ой-ой".
15.40 "Москва Ильи Легостаева".
15.55 Сериал по выходным "Суперагент Шимпанзе".
17.05 Ток-шоу "Мое кино" с Александром Олейниковым.
18.00, 0.45 Диск-канал.
19.10 Сатирический киножурнал "Фитиль".
19.25 "Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен".
20.50 "Шоу Бенни Хилла".
21.25 Боевик. "Пистолет" (США).
23.20 Теледискотека "Партийная зона".

8-й канал

15.00 Познавательная программа.
15.30 По вашим просьбам. "Кадфаэль". 7—8-я серии.
18.00 Док. фильм.
18.45 Мультфильм "Игрушечная история".
19.30 Трюкачи Голливуда.
20.00 Кинокомедия Клода Зиди "Новобранцы идут на войну".
21.15 Экспертиза.
21.45 Новости "К-Видео".
22.15 У.Болдуин в худ. фильме "Запекшаяся кровь".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе. Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод —61 000 экз. Заказ №981